



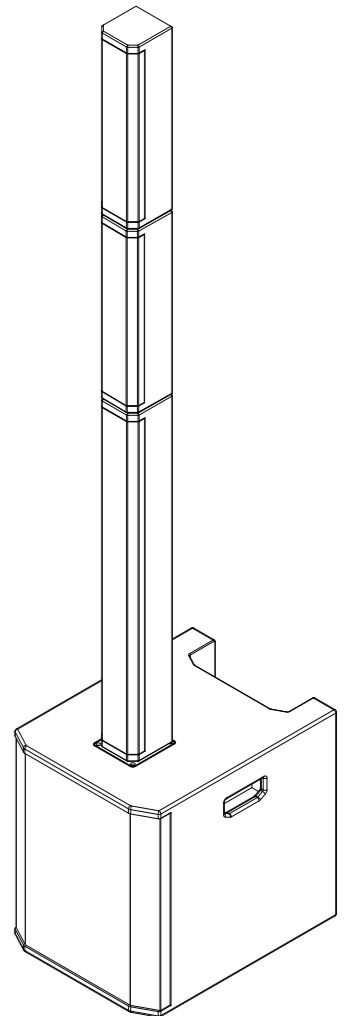
User's Manual



TOPP PRO MUSIC GEAR

www.topppro.com

VA42.12 SYSTEM: VA42TP/VA42BM/VA-WP/VA12SA
VA42.12PLUS SYSTEM: VA42TP PLUS/VA42BM PLUS/VA-WP/VA12SA
EVENT 2K SYSTEM: VA42TP PLUS/VA42BM PLUS/VA-WP PLUS/VA15SA



Important Safety Instructions



TO REDUCE THE RISK OF ELECTRIC SHOCK PLEASE DO NOT REMOVE THE COVER OR THE BACK PANEL OF THIS EQUIPMENT. THERE ARE NO PARTS NEEDED BY USER INSIDE THE EQUIPMENT. FOR SERVICE, PLEASE CONTACT QUALIFIED SERVICE CENTERS.

- This symbol, wherever used, alerts you to the presence of un-insulated and dangerous voltages in the product enclosure. These are voltages that may be sufficient to constitute the risk of electric shock or death.
- This symbol, wherever used, alerts you to important operating and maintenance instructions. Please read.
- Protective Ground Terminal
- AC mains (Alternating Current)
- Hazardous Live Terminal
- ON: Denotes the product is turned on.
- OFF: Denotes the product is turned off.

CAUTION
Describes precautions that should be observed to prevent damage to the product.

1. Read this Manual carefully before operation.
2. Keep this Manual in a safe place.
3. Be aware of all warnings reported with this symbol.
4. Keep this Equipment away from water and moisture.
5. Clean it only with dry cloth. Do not use solvent or other chemicals.
6. Do not damp or cover any cooling opening. Install the equipment only in accordance with the Manufacturer's instructions.
7. Power Cords are designed for your safety. Do not remove Ground connections! If the plug does not fit your AC outlet, seek advice from a qualified electrician. Protect the power cord and plug from any physical stress to avoid risk of electric shock. Do not place heavy objects on the power. This could cause electric shock or fire.
8. Unplug this equipment when unused for long periods of time or during a storm.
9. Refer all service to qualified service personnel only. Do not perform any servicing other than those instructions contained within the User's Manual.
10. To prevent fire and damage to the product, use only the recommended fuse type as indicated in this manual. Do not short-circuit the fuse holder. Before replacing the fuse, make sure that the product is OFF and disconnected from the AC outlet.

WARNING
To reduce the risk of electric shock and fire, do not expose this equipment to moisture or rain.

Dispose of this product should not be placed in municipal waste and should be separate collection.

11. Move this Equipment only with a cart, stand, tripod, or bracket, specified by the manufacturer, or sold with the Equipment. When a cart is used, use caution when moving the cart/ equipment combination to avoid possible injury from tip-over.



12. Permanent hearing loss may be caused by exposure to extremely high noise levels. The US. Government's Occupational Safety and Health Administration (OSHA) has specified the permissible exposure to noise level. These are shown in the following chart:

Hours x day	SPL	Example
8	90	Small gig
6	92	Train
4	95	Subway train
3	97	High level desktop monitors
2	100	Classic music concert
1.5	102	
1	105	
0.5	110	
0.25 or less	115	Rock Concert

According to OSHA, an exposure to high SPL in excess of these limits may result in the loss of heat. To avoid the potential damage of heat, it is recommended that Personnel exposed to equipment capable of generating high SPL use hearing protection while such equipment is under operation.

The apparatus shall be connected to a mains socket outlet with a protective earthing connection.

The mains plug or an appliance coupler is used as the disconnect device, the disconnect device shall remain readily operable.

Notes

12

GUARANTEE

Topp Pro guarantees the normal operation of the product against any defect of manufacture and / or vice of material, by the term of (12) months, counted as of the date of purchase on the part of the user, committing itself to repair or to change, to its election, without position some, any piece or component that will fail in normal conditions of use within the mentioned period.

This guarantee is valid if the original buyer will have to present/display this certificate properly sealed and signed by the selling house, accompanied by the corresponding invoice of purchase where it consisted the model and serial number of the acquired equipment.

The guarantee does not cover:

- Damages caused by the illegal use of the product, repair and/or nonauthorized modification conducted by people by **Topp Pro**.
- Damages caused by the connection of the equipment to other equipment different from the specified ones in the manual of use, or by bad connection to these last ones.
- Damages caused by electrical storms, blows and/or incorrect transport.
- Damages caused by excesses or falls of tension in the network or by connection to networks with a tension different from the required one by the unit.
- Damages caused by the presence of sand, acid of batteries, water, or any strange element inside the equipment.
- Deteriorations produced by the course of the time, use and/or normal wear of the unit.
- Alteration or absence of the serial number of factory of the equipment.

The repairs could only be carried out the authorized technical service by **Topp Pro**, that will inform about the term and other details into the repairs to take place according to this guarantee.

Topp Pro, will repair this unit in counted a term nongreater to 30 days as of the date of entrance of the unit to the Technical Service. In those cases in that due to the particularity of the spare part, outside necessary their import, the repair time and the viability of the same one will be subject to the effective norms for the import of parts, in which case one will inquire to the user about the term and possibility into repair.

With the object of its correct operation, and of the validity of this one guarantee, this product will have to be installed and to be used according to the instructions that are detailed in the manual associate or the package of the product.

This unit will be able to appear for its repair, next to the invoice of purchase (or any other proof where the date of purchase consists), to its authorized distributor Topp Pro or an authorized technical center on watch by **Topp Pro**.

Exclusion of damages:

THE RESPONSABILITY OF TOPP PRO BY ANY DEFECTIVE PRODUCT IS LIMITED THE REPAIR OR THE REPLACEMENT OF HE HIMSELF, TO TOPP OPTION PRO. IF WE CHOSE TO REPLACE THE PRODUCT, THE REPLACEMENT CAN BE A RECONDITIONATED UNIT. TOPP PRO WILL NOT BE RESPONSIBLE BY THE DAMAGES BASED ON THE LOST, INCONVENIENCE, LOSS OF USE, BENEFITS, LOST SAVINGS, BY THE DAMAGE TO OTHER EQUIPMENT OR OTHER ARTICLES IN THE USE SITE, OR BY ANY OTHER DAMAGE IF HE IS FORTUITOUS, CONSEQUENT OR OF ANOTHER TYPE, ALTHOUGH TOPP PRO HAS BEEN NOTICED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGES.

Some states do not allow to the exclusion or the limitation to the fortuitous or consequent damages, so the aforesaid limitation can not be applied to you.

This guarantee gives specific legal rights him, you you can also have other right that varies of state to state.

Table of Contents

1. INTRODUCTION	4
2. FEATURES	4
3. USEFULL DATA	4
4. QUICK START	5
5. CONNECT MANNER	6
6. BACK PANEL DESCRIPTION	7
7. CONNECTION PLATE SYSTEM	9
8. FREQUENCY RESPONSE DIAGRAM	11
9. WIRE CONNECTIONS	12
10. TECHNICAL SPECIFICATIONS	13
11. DSP SOFTWARE CONNECTION INSTRUCTION	16
12. GUARANTEE	18
13. NOTES	19

1 Introduction

Thank you for choosing **TOPP PRO**. The new **TOPP PRO MUSIC GEAR** cabinets have been designed to provide a cost effective high grade solution while maintaining high quality cabinet construction and optimum components.

Our Professional Audio Products are designed and tested by a highly qualified engineering team with more than 20 years of experience. Great care is placed in delivering products with excellent performance, specifications and dependable reliability. Also great emphasis is placed in creating and bringing to market products that can fill multiple applications and also offer customers exceptional value.

Every **TOPP PRO** audio product is strictly tested and complied to very strict standards.

2 Installation Tips

- Speakers should be placed in a position that allows for unobstructed sound projection. In many instances it is beneficial for speakers to elevate on tripod stands to achieve maximum dispersion and reach. Consider TOPP PRO speaker stand or equivalent to raise speakers.
- Using quality cables ensure best possible sound. Consider using TOPP PRO 16 or 14 gauge cables or equivalent.
- For best results match the speakers to a good amplifier that matches the wattage and impedance of your speakers. Proper amplification power results in good quality audio and longer component life. Check out.
- Avoid pointing microphone directly at an amplified speaker otherwise could cause feedback possible damaging speaker components and your hearing.

Enjoy the sound!

3 Usefull Data

Please write your serial number here for future reference.

Serial Number:

Date of Purchase:

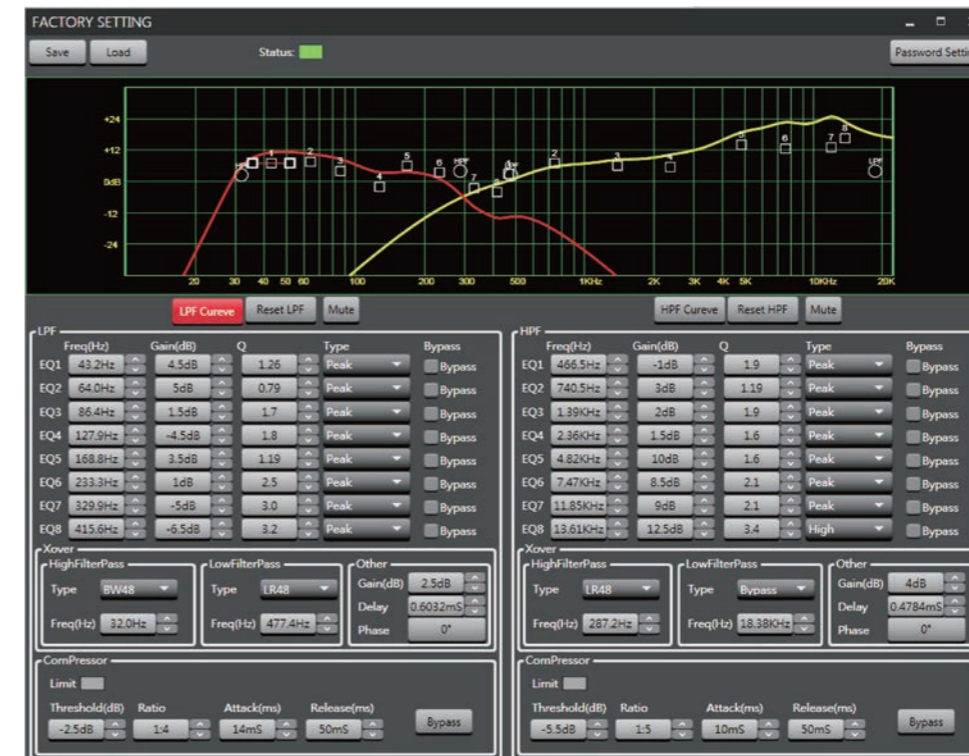
Purchased at:

DSP software connection instruction

6. If you need to debug more advanced EQ preset, click "Factory" and enter the password "CS PRO"



7. This page is Factory Preset. When the module preset gear is dialed to Center/OPEAN, the PRESET is fixed and the user cannot debug; when dialing to USER, then user can debug. Please be careful to avoid damage to the machine.

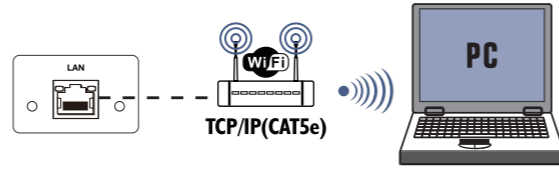


11

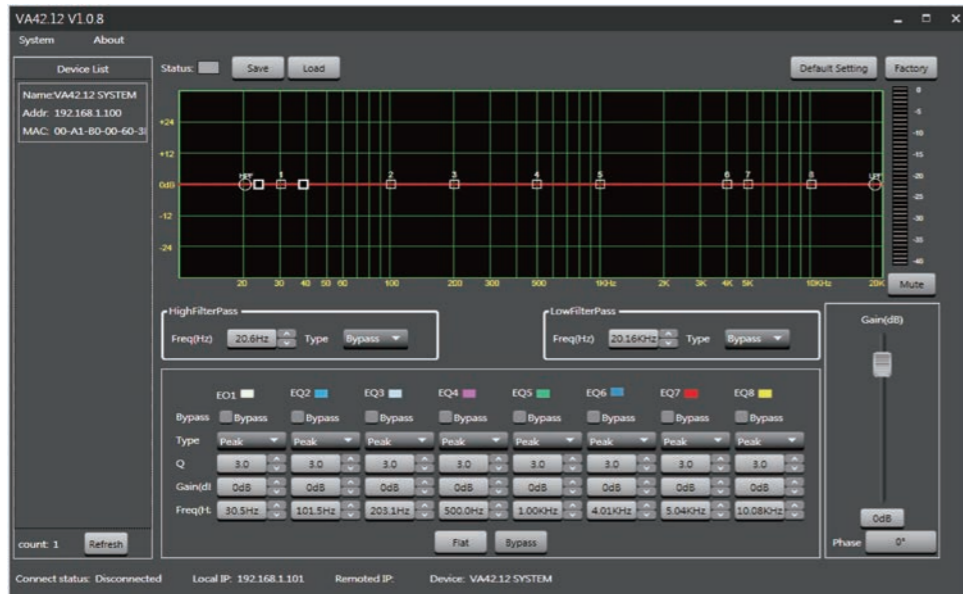
11

DSP software connection instruction

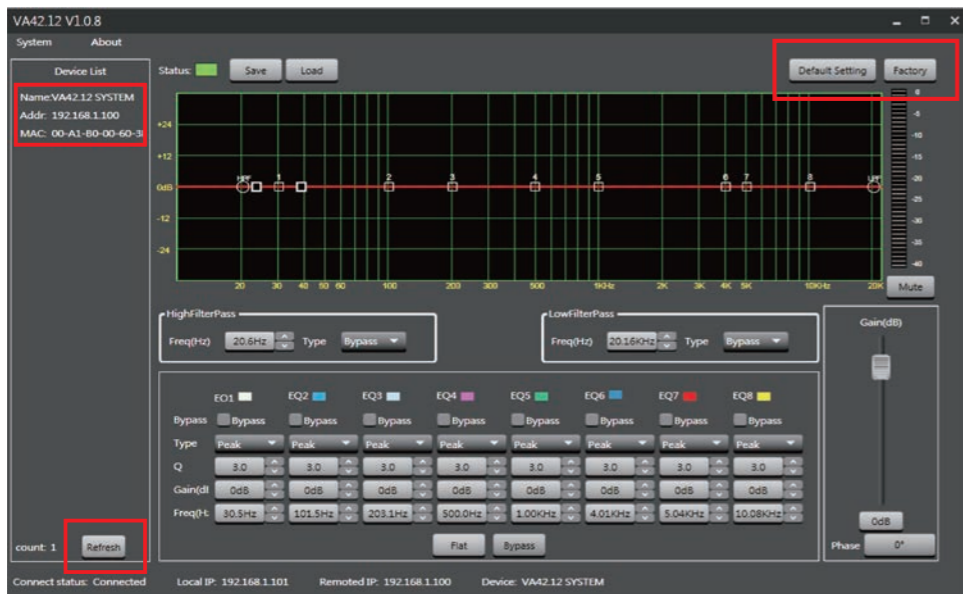
1. List of required materials
 Computer (window system7-10) *1
 Router*1
 Network cable *1
 CS PRO_1.08 software*1
 VA42.12 SYSTEM / EVENT2K SYSTEM *1PCS



2. Module Preset---dial to the "user"
3. Connect the router to the module network port and turn on the power.
4. Make the computer connect to the router and open software "CS PRO_V1.0.8"



5. Click the "Refresh", and Click the "Device List" that appears. After the connection is OK, you can make initial debugging on this user page.



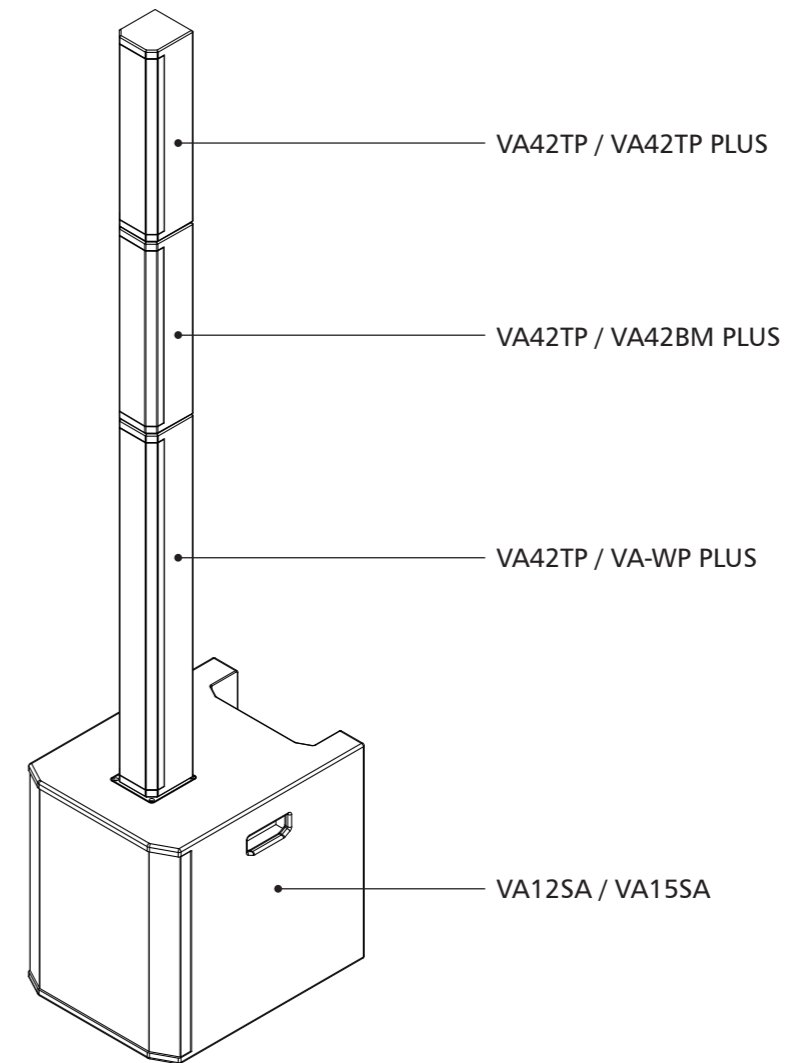
Quick Start

4

When mounting a speaker onto any stand, always ensure that the stand is on a flat, level surface, with the legs fully extended. Be sure to check that the maximum load weight for the stands is greater than the weight of the ARRAY SYSTEMS loudspeaker. Never use a stand with a maximum load weight lower than the speaker. Do not attempt to mount more than one speaker on a stand at one time.

The ARRAY SYSTEMS loudspeakers are heavy. It is recommended that a second person to help place the cabinet on a stand.

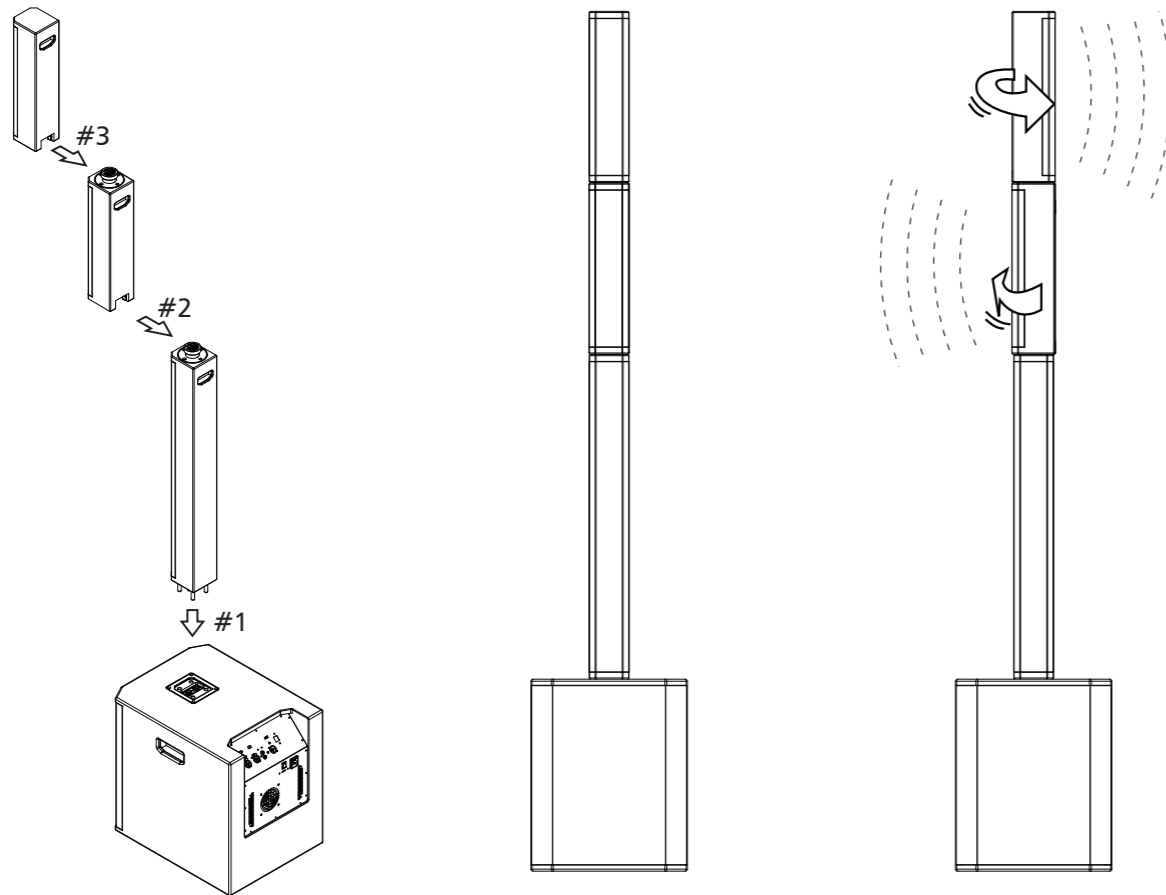
When the speaker is placed on a stand, always check the integrity and center of gravity of the system. If the speaker can be tipped easily, or the pole is swaying, it is recommended that you lower the height of the stand. Position the stand and route cables so that the performers and the audience cannot tip over or trip on the system.



5

Connect Manner

- 1 Insert the 4 PCS of fixed legs of **VA-WP** into the fixed seat of SUB, It means the assembly and connection of signal cable completed, details as below picture#1.
- 2 Snap the slot-terminal holder of **VA42BM** into the upper protruding holder of **VA-WP**, and then push **VA42BM** into slots along the opposite direction of grill. It means the assembly and connection of signal cable completed. details as below picture #2.
- 3 Snap the slot-terminal holder of **VA42TP** into the upper protruding holder of **VA42BM**, and then push **VA42TP** into slots along the opposite direction of grill. It means the assembly and connection of signal cable completed . details as below picture #3.
- 4 Once assembly completed, no extra signal cable needed, based on the needs, user can rotate **VA42BM / VA42TP** towards left or right within 90 degree limit.



TECHNICAL SPECIFICATIONS

Passive Speaker	VA-WP / VA-WP PLUS
System Type	3.5" Passive Speaker System
Output Power	180W Continuous, 360W Program, 720W Peak
Sensitivity (1W/1M)	96dB
Maximum SPL @ 1m	123dB Max.(calauated)
Frequency Response(-6dB)	160Hz-20kHz
Impedance 8 ohms	8 ohms
Transducer Low	5 x 3.5" Woofer ,1.0" (25.4mm) Voice Coil 1*3.5" Woofer with 1*1.35"coaxial tweeter
Crossover Frequency	500Hz
Dispersion(-6dB)	100°Horizontal
Angle	Attachment Points Adjustable Rigging System, Horizontal Splay Rotation in -90°-0°- 90° Increments from 180°
Connectors	Parallel or Series Ø6.3mm Socket / Selection Switch
Enclosure Construction	Plywood Cabinet, Resistant Paint, Metal Grille with Foam
Mounting	2 x Holder, 1 x Input Connector for Sub, Another with Input Connector for SatelliteBM/TP
Dimensions (HxWxD)	700 x 106.6 x 98mm (27.56" x 4.20" x 3.86")
Net Weight	VA-WP: 2.7Kg (5.95lbs) VA-WP PLUS: 6.3Kg (13.88 lbs)

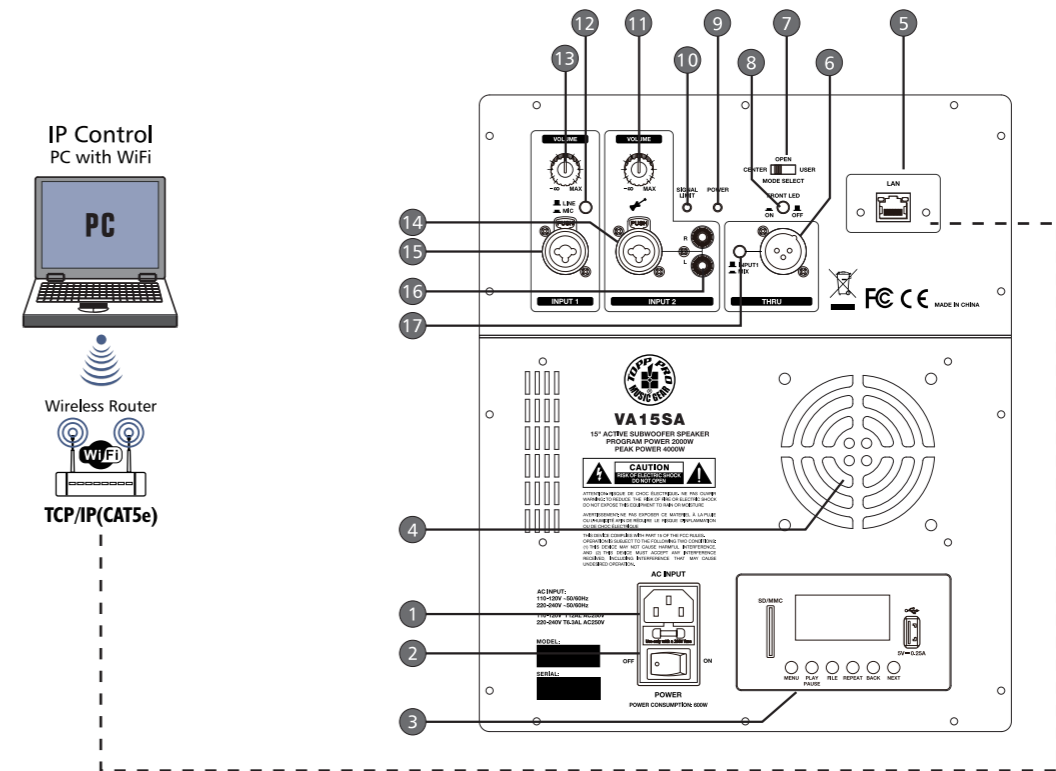
10 TECHNICAL SPECIFICATIONS

Active Subwoofer	VA12SA
System Type	12" Active Subwoofer Speaker Cabinet
Frequency Response(-6dB)	40 Hz – 500 Hz
Total Amplifier Power	1000 W Continuous/2000W Program/4000W Peak Class D @ 4 Ohms
Amplifier, Subwoofer	500 W Continuous/1000W Program/2000W Peak Class D @ 4 Ohms
Amplifier, Satellite	500 W Continuous/1000W Program/2000W Peak Class D @ 4 Ohms
DSP Presets	Center / Open / User
Sensitivity (1W/1M)	96dB
Maximum SPL@1M	130dB Max(Calculated)
Electronic Protections	Over heat Protection / Short Circuit Protection / Digital Compressor
Cooling	Temperature-controlled fan
Connections	Input: 2 Combo-XLR&1/4", RCA In L&R, 1 XLR Thru&Mixout
External Controls	Volume Control/Switch for Input sens/Swtich for mode selector/Power ON with Green LED/Limiter with Red LED/Ground Lift/IP Control/MP3/BT Player
Power Supply	110V/230V ~50/60Hz
Enclosure Construction	Plywood Cabinet, Resistant Black Paint, Metal Grille with Foam, Rubber Feet, Integrated side handles
Mounting	Holder with Input Jacks for Pole
Dimensions(WxHxD)	379*500* 473mm (14.92" x 19.69" x 18.62")
Net Weight	21.5Kg (47.40 lbs)

Active Subwoofer	VA15SA
System Type	1*15" Ø383mm-2.5" Voice Coin
Frequency Response(-6dB)	35HZ-500HZ
Total Amplifier Power	1000 W Continuous/2000W Program/4000W Peak Class D @ 4 Ohms
Amplifier, Subwoofer	500 W Continuous/1000W Program/2000W Peak Class D @ 4 Ohms
Amplifier, Satellite	500 W Continuous/1000W Program/2000W Peak Class D @ 4 Ohms
DSP Presets	Center / Open / User
Sensitivity (1W/1M)	96dB
Maximum SPL@1M	130dB Max(Calculated)
Electronic Protections	Over heat Protection / Short Circuit Protection / Digital Compressor
Cooling	Temperature-controlled fan
Connections	Input: 2 Combo-XLR&1/4", RCA In L&R, 1 XLR Thru&Mixout
External Controls	Volume Control/Switch for Input sens/Swtich for mode selector/Power ON with Green LED/Limiter with Red LED/Ground Lift/IP Control/MP3/BT Player
Power Supply	110V/230V ~50/60Hz
Enclosure Construction	Plywood Cabinet, Resistant Black Paint, Metal Grille with Foam, Rubber Feet, Integrated side handles
Mounting	Holder with Input Jacks for Pole
Dimensions(WxHxD)	480 x 579 x 520 (18.89" x 22.7" x 20.45")
Net Weight	27.8kg /61.29 lbs

BACK PANEL DESCRIPTION

6

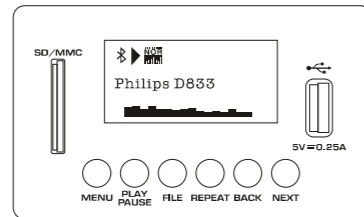


- 1) AC POWER SOCKET WITH MAIN FUSE.
- 2) ON-OFF MAIN POWER SWITCH.
- 3) MP3 PLAY
- 4) CONVECTION FAN
- 5) IP CONTROL
- 6) THRU OUTPUT ON XLR CONNECTOR
This is a male XLR-type connector that produces exactly the same signal that is connected to the main input jack or a mix of input1 and input2.
- 7) CENTER/OPEN/USER
CENTER: Allow use this subwoofer with the 2 satellite (**VA42TP** and **VA42BM**). Defaults factory preset for Both satellites never rotate and keep grill towards front.
OPEAN: Allow use this subwoofer with the 2 satellite (**VA42TP** and **VA42BM**). Defaults factory preset for the **VA42TP (or VA42BM)** turn 45 degree towards left, another turn 45 degree towards right.
- 8) SWITCH FOR FRONT LED ON OR OFF
- 9) POWER. GREEN LED, INDICATE ON STATUS.
- 10) SIGNAL / LIMIT, RED LED, INDICATE ON STATUS.
- 11) INPUT2 ON COMBO CONNECTOR.
- 12) LINE / MIC SWITCH(CHANNEL INPUT1 ONLY)
- 13) LINE / MIC INPUT1 ON COMBO CONNECTOR.
- 14) XLR AND 1/4" COMBO INPUT2
INPUT2 may accept Hi-Z sources (such as guitars) via the TRS 1/4" input, or line-level signal via XLR. NEVER connect the output of an amplifier directly to the input of the loudspeaker. This could damage the input circuitry of the active loudspeaker.
- 15) XLR AND 1/4" COMBO INPUT1
INPUT1 may accept a MIC or line-level signal via XLR or line-level signal via TRS 1/4" cable. Be aware of the position of the MIC / line switch (12).
- 16) RCA INPUTS (INPUT2 ONLY).
- 17) INPUT1 / MIX SWITCH (THRU OUTPUT)
This switch allows you to choose whether only the input1 signal is sent out to the next loudspeaker(switch out-input1) or mix of the input1 and input2 signals are sent out to the next loudspeaker(switch in-Mix).

BACK PANEL DESCRIPTION

The Functions Description of USB/MP3/BT PLAYER

The functions description of panel is as follows:



Inputs Ports

USB:USB port

SD/MMC:SD/MMC cards port

FM:radio antenna socket

Control Keys

	ACTION	USB/SD	FM	BLUETOOTH
MENU	Short press	USB/SD select	ON	ON
	Long press	OFF	OFF	OFF
PLAY/PAUSE	Short press	Play/Pause	Channel scan Start/Stop	Play/Pause
FILE	Short press	Browsing file	/	/
REPEAT	Short press	Repeat file(6 modes)	/	/
BACK	Short press	Previous file	Previous channel	Previous file
	Long press	Volume down	Volume down	Volume down
NEXT	Short press	Next file	Next channel	Next file
	Long press	Volume up	Volume up	Volume up

Bluetooth Connection

When using a Bluetooth connection between the amplifier and other devices like smartphones,search the RTL-29 matching name and valid the connection.

TECHNICAL SPECIFICATIONS

Passive Speaker	VA42BM / VA42BM PLUS
System Type	3.5" Passive Speaker System
Output Power	120W Continuous, 240W Program, 480W Peak
Sensitivity (1W/1M)	95dB
Maximum SPL @ 1m	122dB Max.(calauated)
Frequency Response(-6dB)	160Hz-20kHz
Impedance	8 ohms
Transducer Low	VA42BM: 4 x 3.5" Woofer , 1.0" (25.4mm) Voice Coil VA42BM PLUS: 3 x 3.5" Woofer ,1.0" (25.4mm) Voice Coil 1 x 3.5" woofer with 1*1.35"coaxial tweeter
Crossover Frequency	500Hz
Dispersion(-6dB)	100° Horizontal
Attachment Points	Adjustable Rigging System, Horizontal Splay Rotation in -90°-0°- 90° Increments from 180°
Connectors	Parallel or Series Ø6.3mm Socket / Selection Switch
Enclosure Construction	Plywood Cabinet, Resistant Paint, Metal Grille with Foam
Mounting	2 x Holder,1 x Input Connector for VA-WP, Another with Input Connector for VA42TP
Dimensions (HxWxD)	448*106.6* 98mm(17.64" x 4.20" x 3.86")
Net Weight	3.48Kg (7.67 lbs)

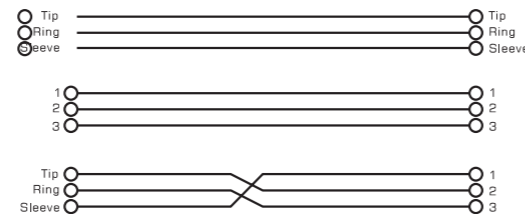
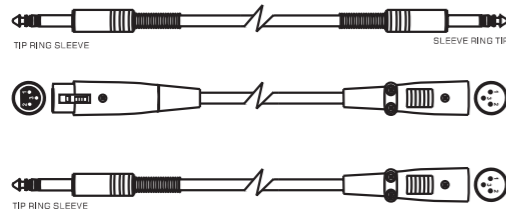
Passive Speaker	VA42TP / VA42TP PLUS
System Type	3.5" Passive Speaker System
Output Power	120W Continuous, 240W Program, 480W Peak
Sensitivity (1W/1M)	95dB
Maximum SPL @ 1m	122dB Max.(calauated)
Frequency Response(-6dB)	160Hz-20kHz
Impedance	8 ohms
Transducer Low	VA42TP: 4 x 3.5" Woofer , 1.0" (25.4mm) Voice Coil VA42TP PLUS: 3 x 3.5" Woofer ,1.0" (25.4mm) Voice Coil 1 x 3.5" woofer with 1*1.35"coaxial tweeter
Crossover Frequency	500Hz
Dispersion(-6dB)	100°Horizontal
Attachment Points	Adjustable Rigging System, Horizontal Splay Rotation in -90°-0°- 90° Increments from 180°
Connectors	Parallel or Series Ø6.3mm Socket / Selection Switch
Enclosure Construction	Plywood Cabinet, Resistant Paint, Metal Grille with Foam
Mounting	1 x Holder,1 x Input Connector for VA42BM or VA-WP
Dimensions (HxWxD)	422*106.6* 98mm(16.61" x 4.20" x 3.86")
Net Weight	3.41Kg (7.52 lbs)

WIRE CONNECTIONS

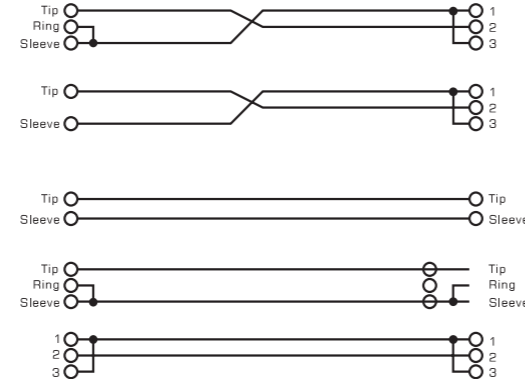
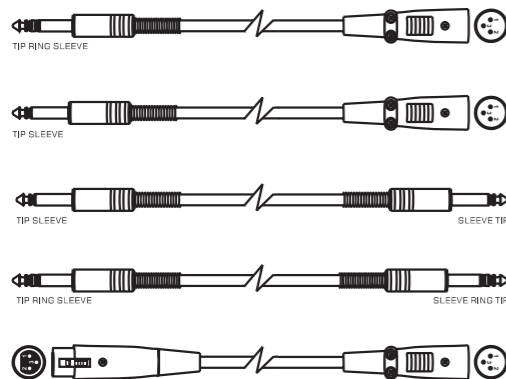
-For Active Speaker Cabinets

As to these circumstances, audio connections is mostly intended for the signal flow, so, determine the wire configuration according to your real application system and its connecting facility. Normally, you have the following choices:

• Balanced

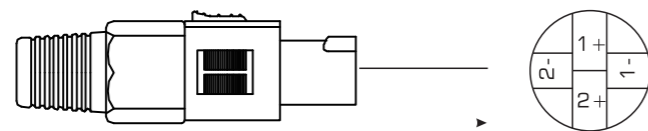


• Unbalanced



-For Passive Speaker Cabinets

Please only use the power connectors to make connections with other signal source equipment for the passive speaker cabinets. The power connector has four terminals: 1+, 1-, 2+, 2-.

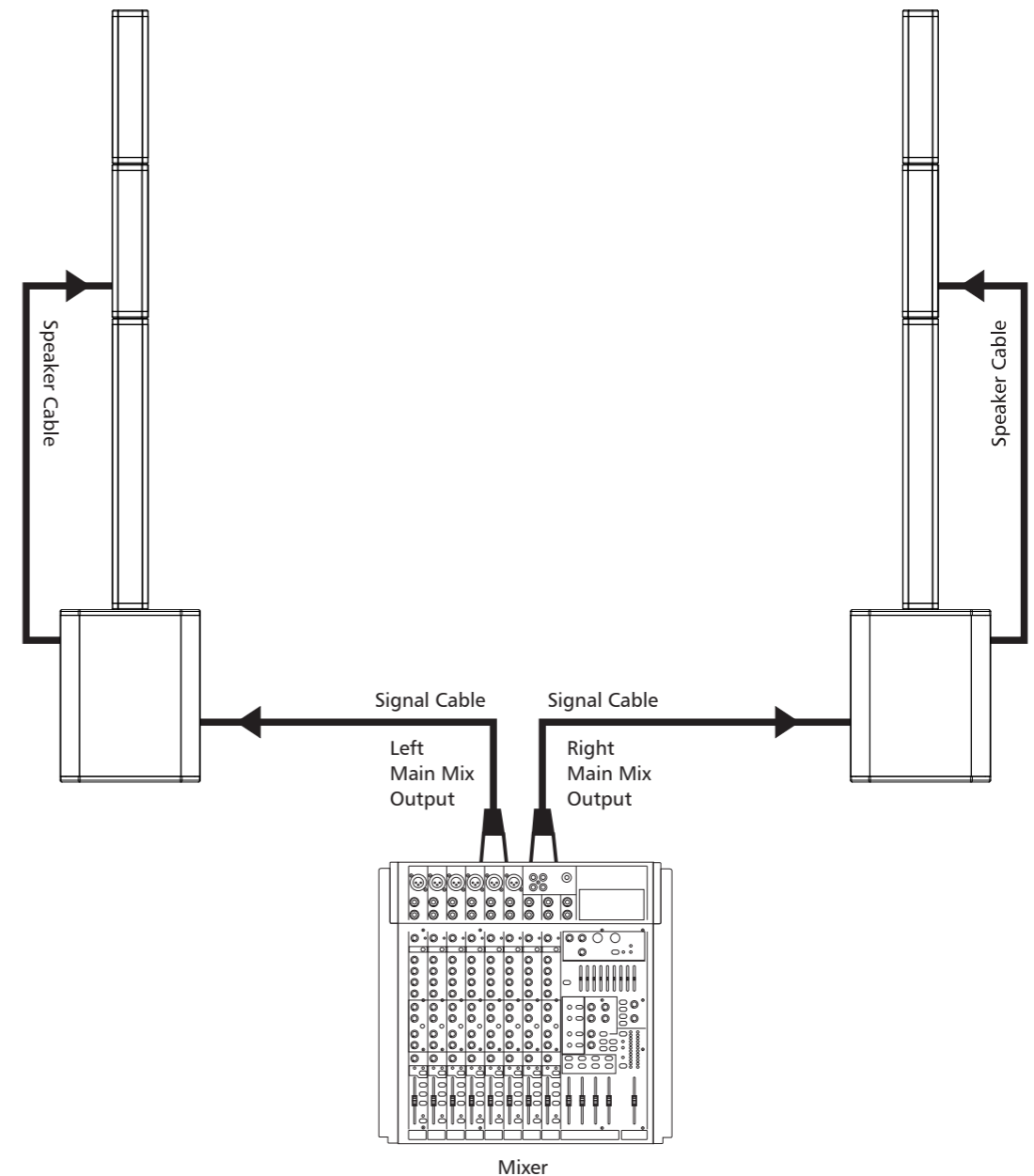


In our cabinets, only 1+/1- are used to connect the Speaker+/Speaker-, and 2+/2- are not used.

CONNECTION PLATE SYSTEM

Make your initial connections with all the equipment powered off, and ensure that all the main volume controls are turned completely down.

- 1) Connect one side of the signal cable at your audio mixer into output left / right (with Stereo-Jack or XLR) and the other side of the cable into the line input (Stereo-Jack) of your active speaker cabinet.
- 2) Connect the power cord to mains.
- 3) Turn on your mixer first, then the active speaker cabinets.
- 4) Turn up the volume control of the active speaker cabinets.
- 5) Use PFL function to get the proper input level for the mixer, and adjust the Main Mix Level control to manipulate the output level.
- 6) After using, turn off your stereo power amplifier first, then the mixer.

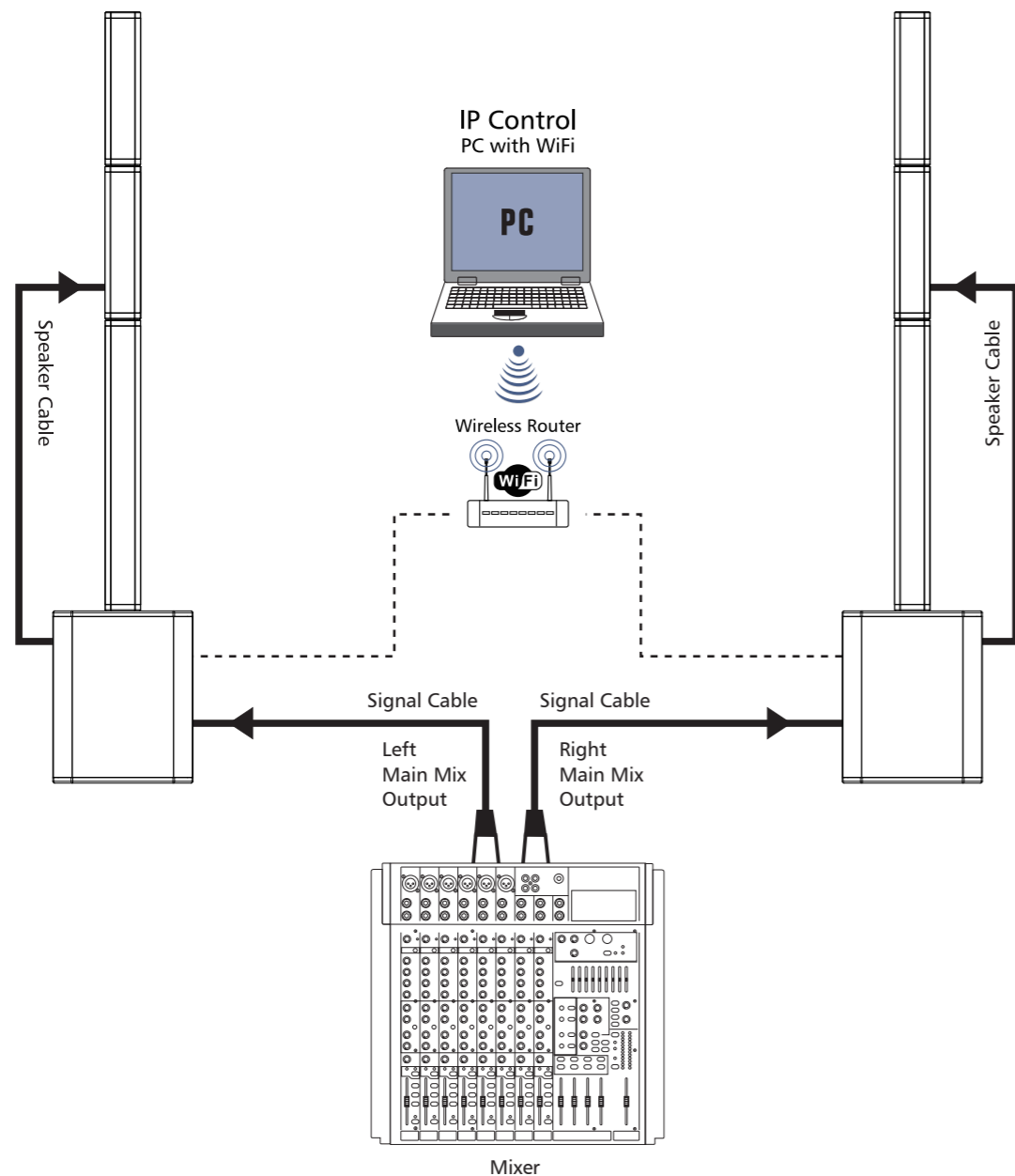


CONNECTION PLATE SYSTEM

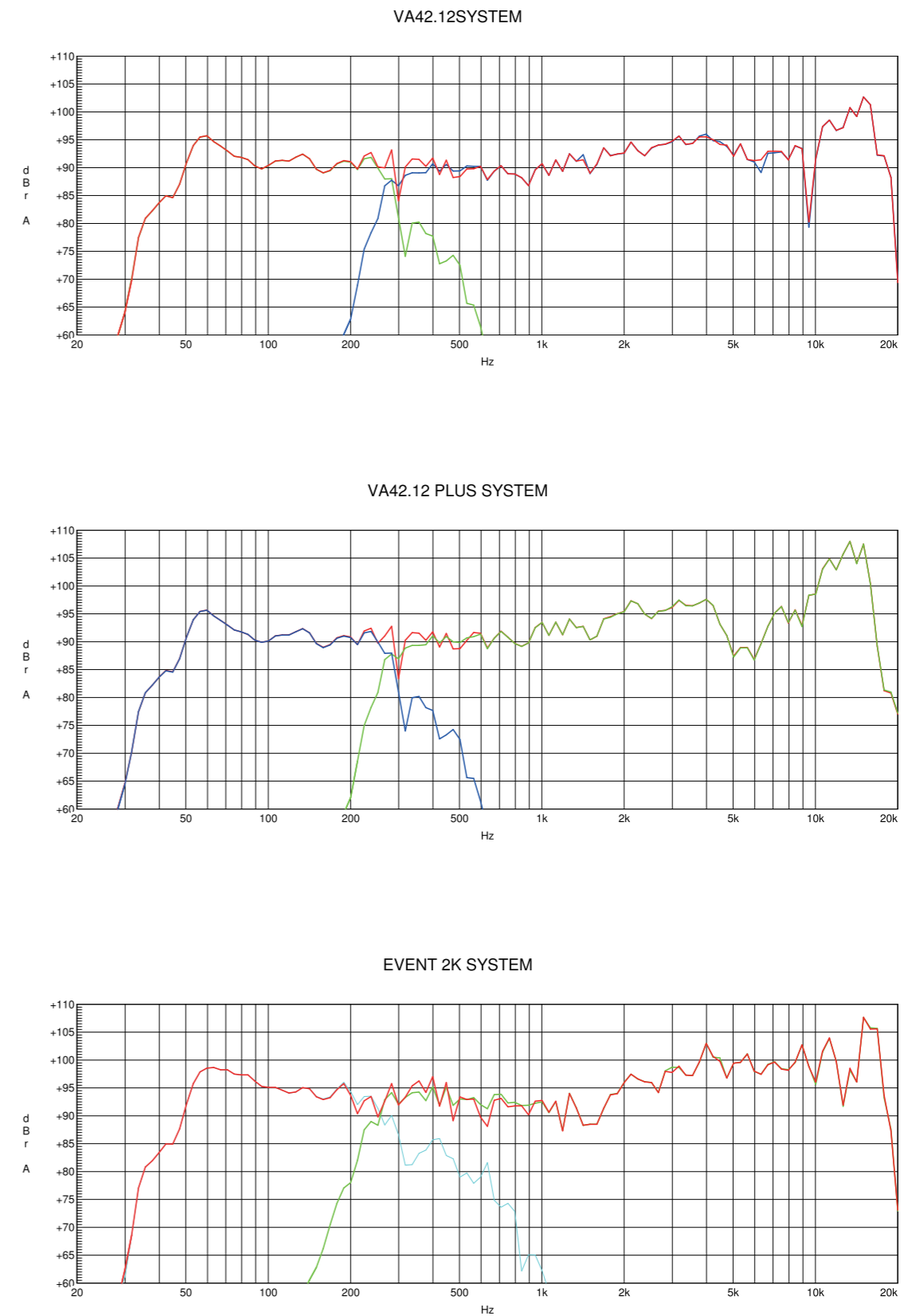
Make your initial connections with all the equipment powered off, and ensure that all the main volume controls are turned completely down.

Two Active Subwoofers & Two Passive Satellite Speakers

- 1) Connect one side of the signal cable to the output of your mixer (left / right) with a TRS or XLR connector and the other side of the cable to the line input (combo) in the active subwoofer (with a TRS to XLR connector). Then connect the speakon cable from the output of power in the Subwoofer to the satellites input.
- 2) Complete other connections as illustrated.
- 3) Turn on your mixer first, then the stereo power amplifier.
- 4) Turn up the volume controls of your amplifier to about 70%.
- 5) Use PFL function to get the proper input level for the mixer, and adjust the Main Mix Level control to manipulate the output level.
- 6) After using, turn off your stereo power amplifier first, then the mixer.



FREQUENCY RESPONSE DIAGRAM



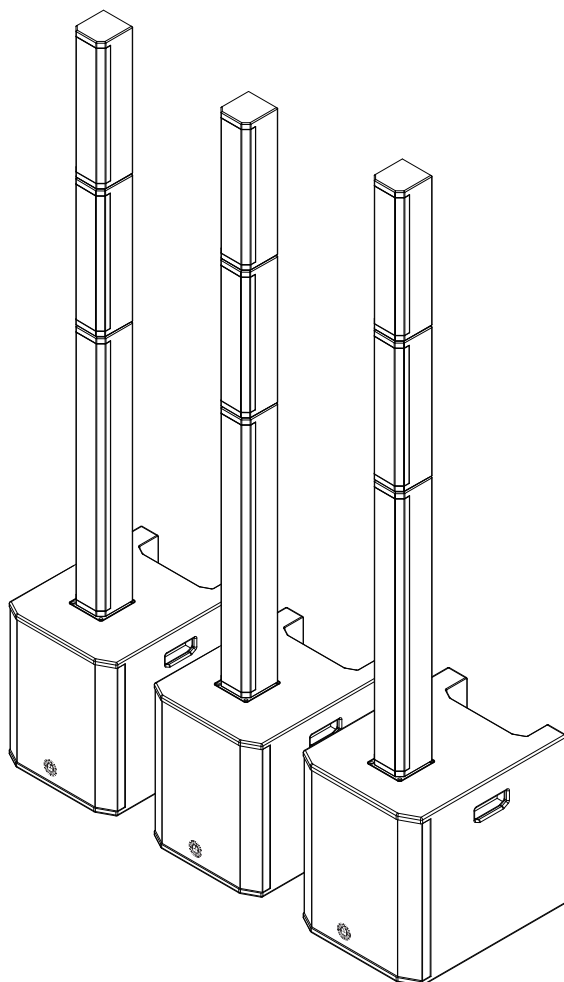


Manual de Usuario

SISTEMA VA42.12: VA42TP / VA42BM / VA-WP / VA12SA

SISTEMA VA42.12PLUS: VA42TP PLUS / VA42BM PLUS / VA-WP / VA12SA

SISTEMA EVENT 2K: VA42TP PLUS / VA42BM PLUS / VA-WP PLUS / VA15SA



Símbolos Relacionados con Seguridad



ATENCIÓN
Para reducir el riesgo de incendio o choque eléctrico no exponga este aparato a la lluvia o humedad.

No remueva los paneles
En el interior del producto hay áreas en las que hay altos voltajes. No quite los paneles hasta desconectar el cable de la red principal de alimentación. Los paneles deben ser removidos solo por personal de servicio calificado. No hay partes útiles para el usuario en el interior.



Este símbolo siempre es utilizado para alertarle de la presencia de voltajes peligrosos dentro de ésta unidad. Estos voltajes pueden constituir suficiente riesgo de un choque eléctrico.



Este símbolo siempre es utilizado para alertarle de importantes instrucciones de operación o de mantenimiento. Por favor cuando lo vea, lea la instrucción.



Terminal de Tierra



AC Principal (Corriente Alterna)



Terminal Peligrosa Viva

ON: Denota que la unidad está encendida

OFF: Denota que la unidad está apagada

Advertencia: Describe precauciones que deben tomarse para prevenir la muerte o heridas del usuario.

Precaución: Describe las precauciones que deben ser observadas para prevenir daños en la unidad.

Advertencia

Fuente de Alimentación

Asegúrese de que el voltaje general es igual al voltaje del equipo antes de encender el aparato. No comprobarlo puede resultar en daños al equipo y al usuario. Desconecte el equipo ante la amenaza de tormenta eléctrica o cuando no vaya a usarse por largos periodos de tiempo.

Conexión Externa

La conexión de cableado con conectores vivos requiere que sea realizado por personal instruido o implica la utilización de cableado listo para usar. No usarlo implica riesgo de incendio o muerte.

Fusible

Para prevenir el riesgo de fuego o daños al producto, use solo el tipo de fusible recomendado en este manual. No ponga en cortocircuito el soporte del fusible. Antes de reemplazar el fusible, asegúrese que el producto está apagado y desconectado de la red de electricidad.

Conexión a Tierra

Antes de encender el equipo, asegúrese que está conectado a tierra. Esto prevendrá el riesgo de choque eléctrico. Nunca corte los cables internos o externos. Asimismo, nunca remueva la conexión a tierra.

Instrucciones de Operación

Este aparato no debe ser expuesto a salpicaduras o gotas y no se deben apoyar vasos con líquidos sobre el aparato.

No use este aparato cerca del agua.

Instale este equipo de acuerdo a las instrucciones del fabricante.

No instale el equipo cerca fuentes de calor, tales como radiadores, estufas o cerca de otros aparatos que producen calor.

No bloquee ningún orificio de ventilación. No coloque ninguna fuente de llamas vivas (por ejemplo: candelabros o velas) sobre el aparato.



No deposite ninguna parte de esta unidad en los basureros municipales. Utilice depósitos especiales para esos efectos.

ADVERTENCIA DE TRANSPORTE



Pedestales

El componente debe ser utilizado únicamente con el tipo de pedestal recomendado por el fabricante.

La combinación de un componente y pedestal debe moverse con cuidado. Detenciones rápidas, fuerza excesiva y superficies desparejas pueden causar que el componente o el pedestal vuelquen.

INSTRUCCIONES IMPORTANTES DE SEGURIDAD

- Lea estas instrucciones.
- Siga estas instrucciones.
- Guarde estas instrucciones.
- Tenga en cuenta todas las advertencias.
- Use solo accesorios especificados por el fabricante.

Cable de alimentación y conexión

No altere el cable y el enchufe. Un enchufe polarizado tiene 2 patas con una más ancha que la otra. Un enchufe con toma a tierra posee 2 patas y una tercera es la conexión a tierra. Son diseñados teniendo en cuenta su seguridad. No quite la conexión a tierra!!

Conecte el equipo a un tomacorriente cercano, de fácil acceso y con protección a tierra.

Si su enchufe no entra en su tomacorriente requiera la ayuda de un electricista calificado.

Proteja al cable y al enchufe de cualquier presión física para evitar riesgo de choque eléctrico.

No coloque objetos pesados sobre el cable de alimentación. Esto puede causar choque eléctrico o fuego.

Limpieza

De ser necesario, sople el polvo del producto o utilice un paño seco. No use solventes tales como: bencina, alcohol u otro fluido muy inflamable y volátil para limpiar el aparato.

Servicio Técnico

Para servicio técnico consulte solo con el personal de servicio calificado. Para reducir el riesgo de choque eléctrico, no realice ningún tipo de servicio más allá del descrito en este manual.



Atención

La exposición a niveles de sonido extremadamente altos puede ocasionar la pérdida de audición de manera irreversible.

La Administración de Seguridad y Salud Ocupacional del gobierno de los Estados Unidos (OSHA), ha especificado los niveles permitidos de exposición. Estos se muestran a continuación:

Horas por día	SPL	Ejemplo
8	90	Concierto pequeño
6	92	Tren
4	95	Subterráneo
3	97	Monitoreo de alto nivel
2	100	Concierto de música clásica
1.5	102	
1	105	
0.5	110	
0.25 o menor	115	Concierto de Rock

Según la OSHA la exposición excesiva a altos niveles de SPL puede provocar sordera. Para prevenirla, recomienda que el personal que trabaja que equipos capaces de generar altos SPL, utilice protección auditiva cuando esos equipos están en operación.

Tabla de contenido

1. INTRODUCCION	4
2. CONSEJOS DE INSTALACION	4
3. DATOS UTILES	4
4. INICIO RAPIDO	5
5. ENSAMBLE	6
6. DESCRIPCION DEL PANEL TRASERO	7
7. CONEXIONES	9
8. RESPUESTA DE FRECUENCIA	11
9. ALAMBRADO	12
10. ESPECIFICACIONES TECNICAS	13
11. INSTRUCCIONES DEL SOFTWARE DSP	16
12. GARANTIA	17
13. NOTAS	18

1

Introducción

Gracias por elegir **TOPP PRO**. Los nuevos gabinetes de **TOPP PRO MUSIC GEAR** han sido diseñados para proporcionar una solución rentable de alta calidad mientras mantiene una construcción de gabinete y componentes óptimos. Nuestros productos de audio profesionales están diseñados y probados por un equipo de ingeniería altamente calificado con más de 20 años de experiencia.

Se presta gran atención en la entrega de productos con excelente rendimiento, especificaciones y confiabilidad. Además, se pone gran énfasis en crear y llevar al mercado productos que puedan llenar múltiples aplicaciones y también ofrecer a los clientes un valor excepcional.

Todos los productos de audio **TOPP PRO** se prueban estrictamente para que cumplan con estándares más altos.

Por favor lea este manual cuidadosamente para obtener el máximo rendimiento y funcionalidad de este equipo.

2

Consejos de Instalación

- 1- Los gabinetes deben ser colocados en una posición que permita la proyección del sonido sin obstrucciones. En muchas instancias podría ayudar utilizar los gabinetes sobre un trípode para elevar y alcanzar la máxima dispersión. Considere utilizar trípodes de **TOPP PRO** o equivalentes para alcanzar la altura óptima.
- 2- La utilización de cables de buena calidad le asegura un buen sonido. Considere utilizar cables **TOPP PRO** de un calibre 16 ó 14 o similares.
- 3- Para obtener los mejores resultados seleccione amplificadores que coincida con los gabinetes en potencia e impedancia. Una potencia apropiada dará como resultado un sonido bueno y alarga la vida útil de los equipos.
- 4- Evite apuntar micrófonos directamente al gabinete, de lo contrario esto podría causar retroalimentación que posiblemente dañará los componentes del gabinete y podría causar daños a la audiencia.

3

Datos útiles

Por favor anote aquí el número de serie para una futura referencia.

Número de Serie:

Fecha de Compra:

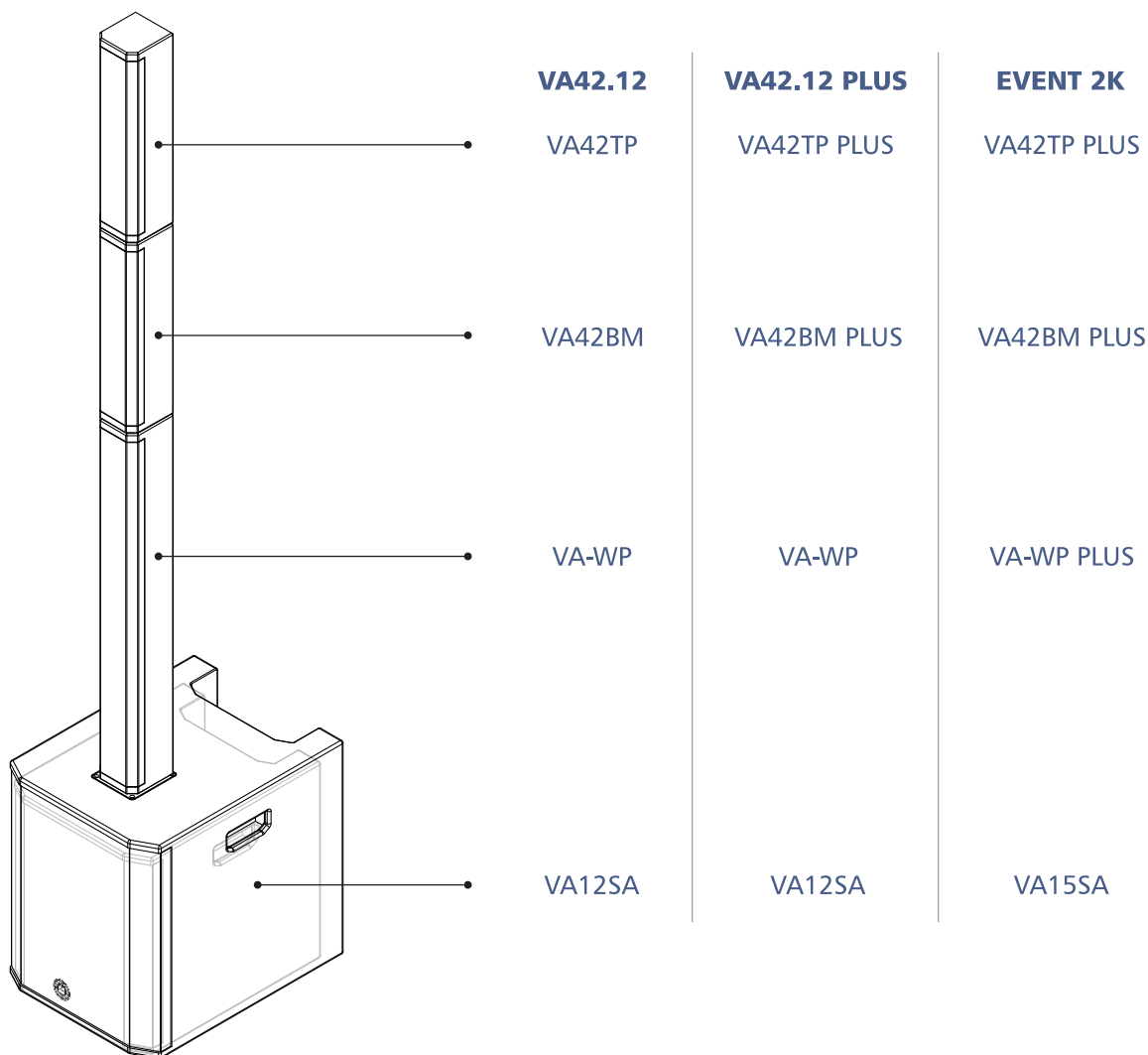
Adquirido en:

Inicio Rápido

4

Cuando monte un altavoz en cualquier PEDESTAL, asegúrese siempre de ponerlo en una superficie plana y nivelada, con las patas completamente extendidas. Asegúrese de verificar que el peso máximo de carga de los pedestales, sea mayor que el peso del altavoz. Nunca use un pedestal con un peso de carga máximo más bajo que el altavoz. No intente colocar más de un altavoz en un pedestal a la vez.

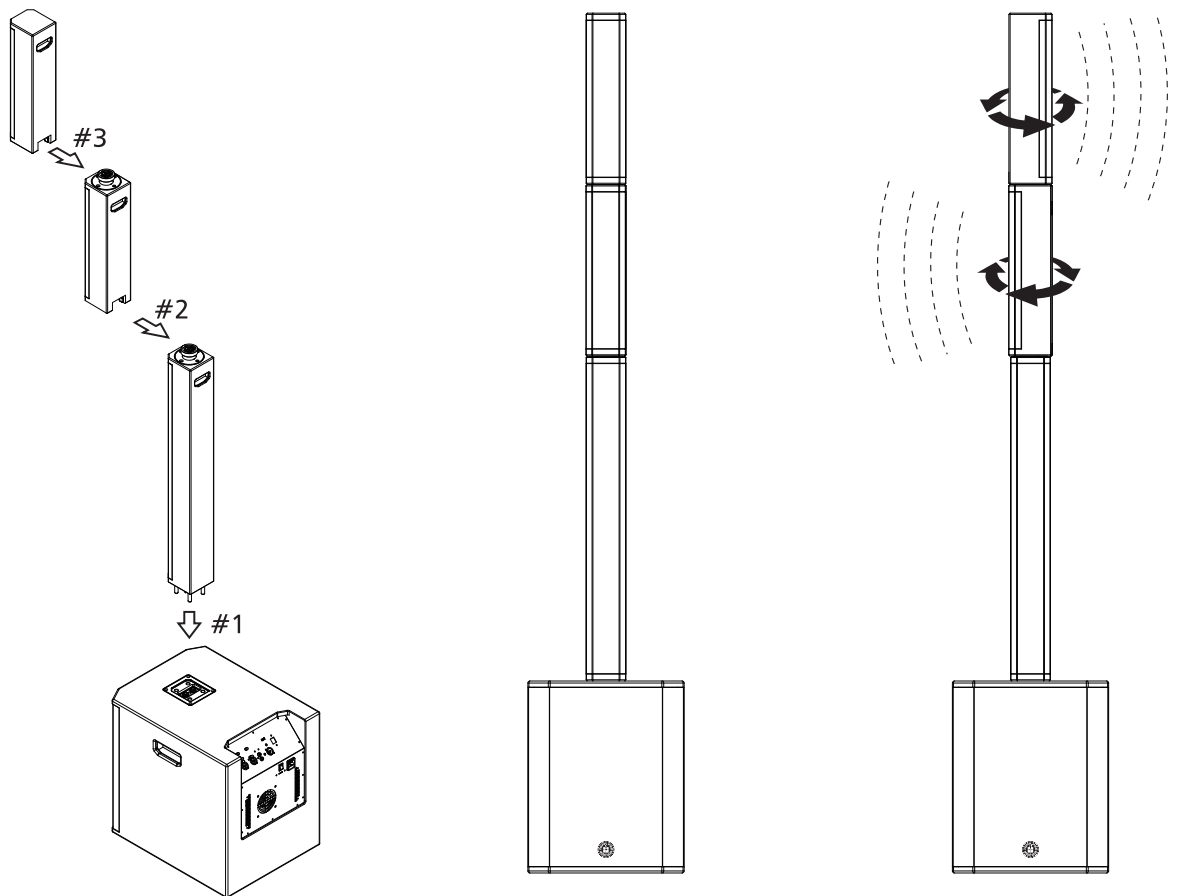
Cuando coloque el parlante en un pedestal, siempre verifique la integridad del mismo y el centro de gravedad del sistema. Si el parlante se puede inclinar fácilmente o el poste se balancea, se recomienda que baje la altura del pedestal. Coloque el pedestal y dirija los cables para que los artistas y el público no puedan volcarlos o tropezarse con el sistema.



5

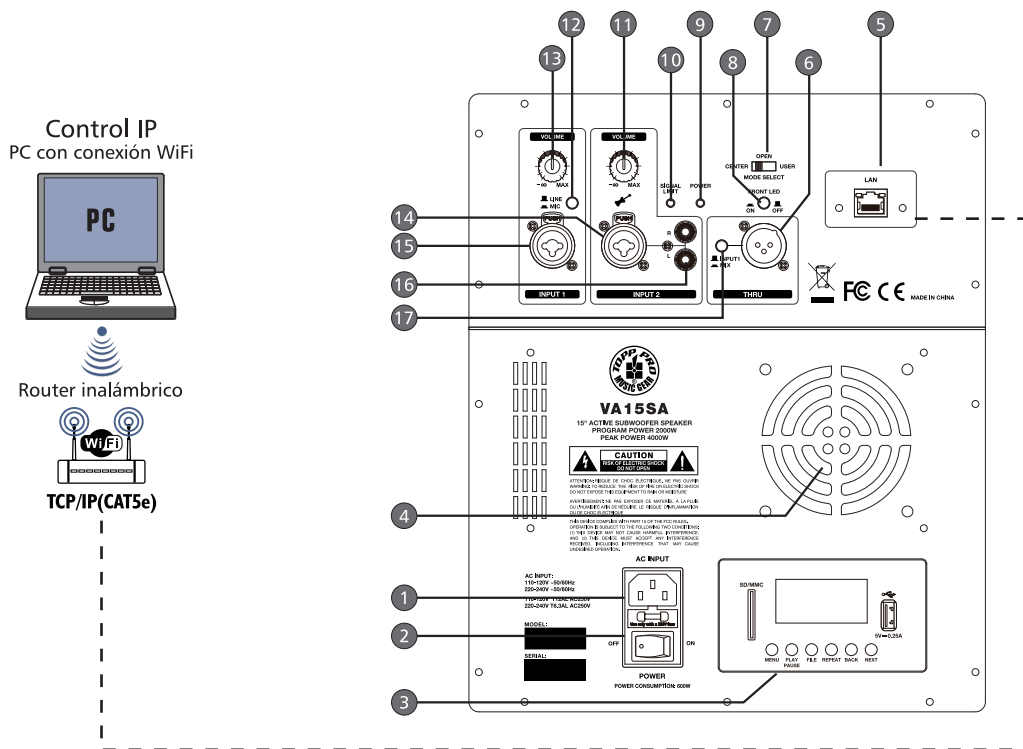
Ensamblaje

- Inserte el soporte **VA-WP/VA-WP PLUS** que contiene 4 pines en el asiento fijo que se encuentra en el sub-bajo **VA 12SA/VA15SA** para que el contacto de la señal de audio pueda ser transmitida a los satélites superiores. Ver figura # 1.
- Encaje la terminal de ranura del satélite **VA 42BM/VA 42BM PLUS** en el soporte saliente superior de **VA-WP/VA-WP PLUS** y luego empuje el **VA42BM/VA 42BM PLUS** en dirección opuesta de la parrilla. Esto completará el ensamblaje y la conexión de señal. Ver figura # 2.
- Encaje la terminal de ranura del satélite **VA 42TP/VA 42TP PLUS** en el soporte saliente superior de **VA 42BM/VA 42BM**, y luego empuje el **VA 42TP/VA 42TP PLUS** en dirección opuesta de la parrilla. Esto completará el ensamblaje y la conexión de señal. Ver figura # 3.
- Una vez que se completa el montaje, no se necesita cable de señal adicional, el usuario puede girar **VA 42BM/VA 42BM PLUS** y el **VA 42TP VA 42TP PLUS** hacia la izquierda o la derecha dentro del límite de 90 grados.



Descripción del Panel Trasero

6

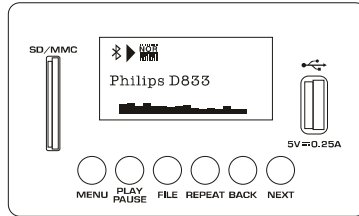


- 1) Toma de corriente principal con fusible.
- 2) Interruptor principal de encendido.
- 3) Lector de música MP3.
- 4) Ventilador convencional.
- 5) Control IP.
- 6) Salida de lazo con conector XLR.
Esta salida con conector hembra XLR reproduce exactamente la misma señal de salida que está presente en el conector de entrada principal o la mezcla de la entrada 1 y la entrada 2.
- 7) Selector de "Presets": **Centro / Abierto / Usuario**
CENTRO: En esta posición el sistema se utiliza con ambos satélites (VA42TP y VA42BM) dirigidos hacia el frente
ABIERTO: En esta posición el sistema utiliza los satélites abiertos a 45° cada uno para un total de 90° de apertura.
USUARIO: En esta posición se accesa por medio de la aplicación "Custom Sound" al ajuste interno del DSP.
- 8) Interruptor de encendido de la luz frontal.
- 9) Indicador de encendido; en color verde.
- 10) Indicador de señal y de limitador en color rojo.
- 11) Control de volumen entrada 2 .
- 12) Selector de entrada Línea o Micrófono (Solo para canal 1).
- 13) Control de volumen entrada 1.
- 14) Entrada 2 conector tipo combo (XLR-1/4).
Entrada 2 acepta señales de alta impedancia tales como guitarras o teclados vía XLR o solo de línea vía 1/4 TRS.
- 15) Entrada 1 conector tipo combo (XLR-1/4)
Entrada 1 acepta señales con nivel de micrófono y de línea vía XLR o solo de línea vía 1/4 TRS. Asegúrese que el selector de entrada este en la posición correcta según el nivel de señal a trabajar.
- 16) Entradas tipo RCA (Canal 2 solamente).
- 17) Selector de salida para lazo (Entrada 1 / Ambas Entradas).
Este selector permite escoger entre enlazar la entrada 1 solamente o enviar ambas entradas al lazo.

6

Descripción del Panel Trasero

Descripción de las funciones del lector USB / MP3 / Bluetooth



Puertos de Entrada:
USB
SD/MMC
FM

Teclas de Control:

	ACCION	USB/SD	FM	BLUETOOTH
MENU	Pulsación Corta	Selector USB/SD	Encendido	Encendido
	Pulsación Larga	Apagado	Apagado	Apagado
REPRODUCIR / PAUSA	Pulsación Corta	Reproducir/ Pausar	Búsqueda de Archivos Empezar/Detener	Reproducir/ Pausar
ARCHIVO	Pulsación Corta	Navegador de Archivos	-	-
REPETIR	Pulsación Corta	Repetir Archivos 6 modos		
VOLVER	Pulsación Corta	Archivo Anterior	Canal Anterior	Archivo Anterior
	Pulsación Larga	Bajar Volumen	Bajar Volumen	Bajar Volumen
SIGUIENTE	Pulsación Corta	Siguiente Archivo	Siguiente Canal	Siguiente Archivo
	Pulsación Larga	Subir Volumen	Subir Volumen	Subir Volumen

Conexión Bluetooth

Cuando se utiliza una conexión Bluetooth entre el amplificador y otros dispositivos como un teléfono inteligente, busque el nombre RTL-29 para una conexión válida.

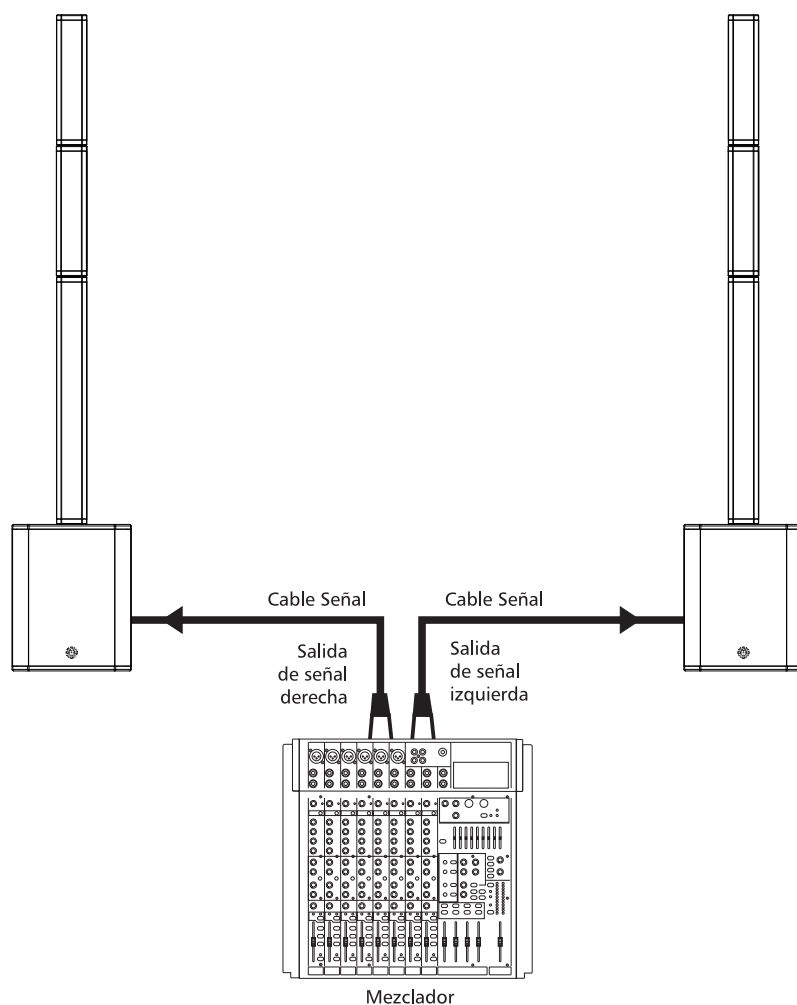
Conexiones

7

Antes de hacer cualquier conexión, asegúrese de que todo su equipo esté apagado. Además de que todos los controles de volumen estén totalmente abajo.

Para Sistema en Estéreo

- 1) Conecte un de los lados del cable de señal a la salida de su mezclador izquierda / derecha con conector TRS o XLR y el otro lado del cable a la entrada de línea en el receptor tipo combo del sub bajo activo (con conector TRS o XLR).
- 2) Conecte el cable de corriente eléctrica.
- 3) Encienda su mezclador primero y después los sub bajos activos.
- 4) Suba el control de volumen del sub bajo activo hasta un 75%
- 5) Utilice la función del PFL para ajustar la entrada del canal del mezclador y manipule el volumen de su equipo desde el control maestro.
- 6) Después de utilizar el equipo, apague primero los sub bajos activos y después el mezclador.



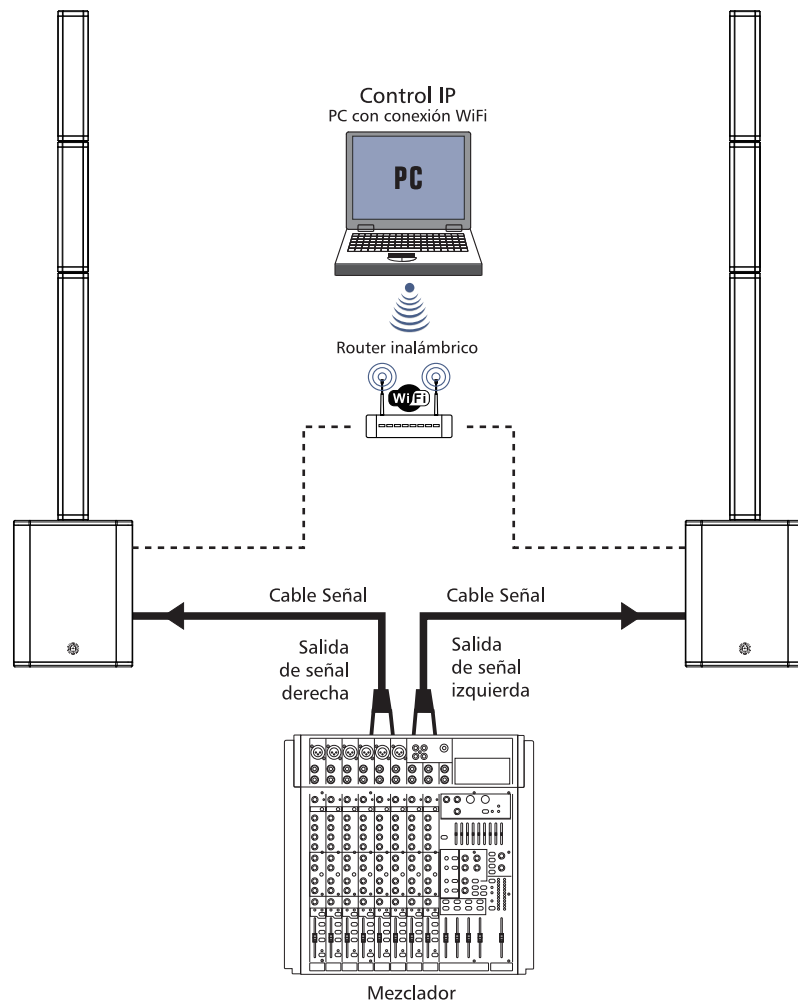
7

Conexiones

Antes de hacer cualquier conexión, asegúrese de que todo su equipo esté apagado. Además de que todos los controles de volumen estén totalmente abajo.

Para Sistema en Estéreo con control vía Custom Sound (WiFi)

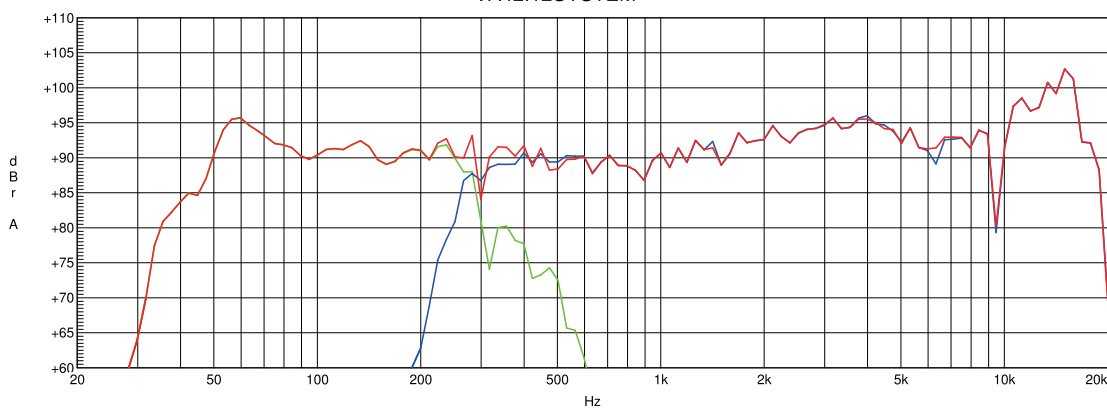
- 1) Conecte un de los lados del cable de señal a la salida de su mezclador izquierda / derecha con conector TRS o XLR y el otro lado del cable a la entrada de línea en el receptor tipo combo del sub bajo activo (con conector TRS o XLR).
- 2) Conecte el cable de corriente eléctrica.
- 3) Ahora conecte un router de señal WiFi a los conectores RJ45 (LAN), ubicados en la parte trasera de los sub bajos, utilizando cable de red tipo CAT5 o CAT6.
- 4) Conecte su computadora o dispositivo IOS con el router vía inalámbrica.
- 5) Instale el editor o la aplicación de "Custom Sound" de Topp Pro en su dispositivo para ajustar y hacer una ecualización según sea necesario. NOTA: La aplicación y/o el editor se pueden bajar gratuitamente de la página: www.toppopro.com.
- 6) Encienda su mezclador primero y después los sub bajos activos.
- 7) Suba el control de volumen del su bajo activo hasta un 75%
- 8) Utilice la función del PFL para ajustar la entrada del canal del mezclador y manipule el volumen de su equipo desde el control maestro.
- 9) Después de utilizar el equipo, apague primero los sub bajos activos y después el mezclador.



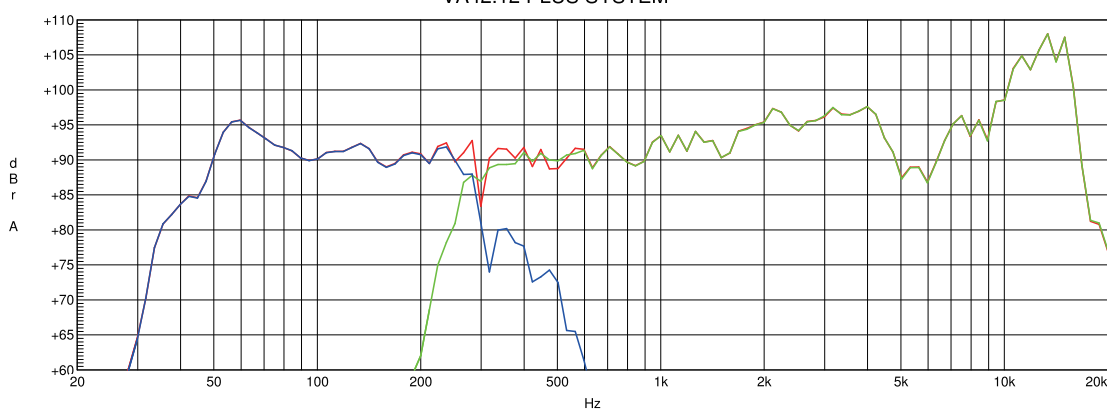
Respuesta de Frecuencia

8

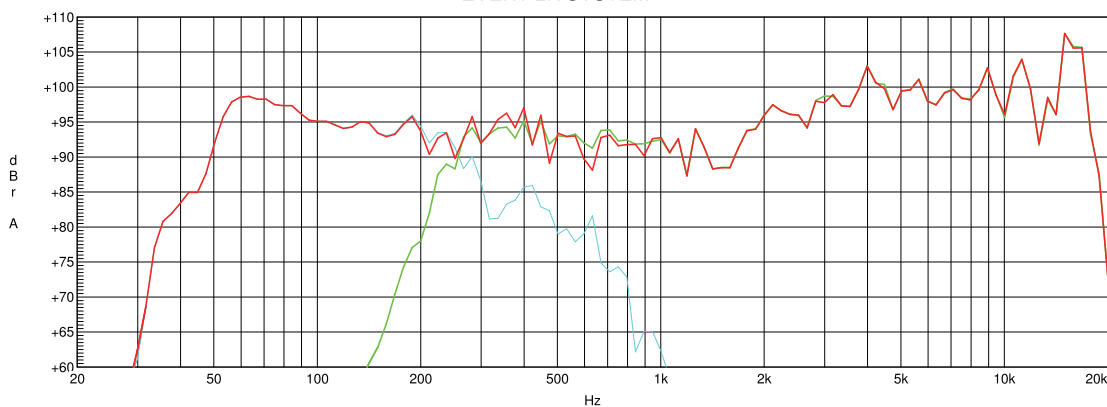
VA42.12SYSTEM



VA42.12 PLUS SYSTEM



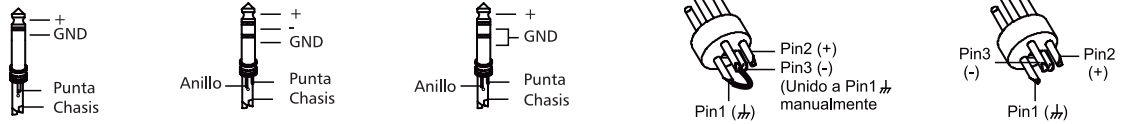
EVENT 2K SYSTEM



9

Alambrado

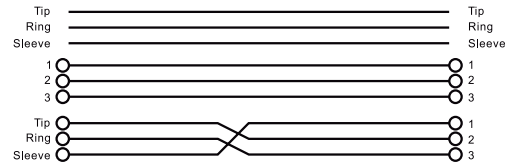
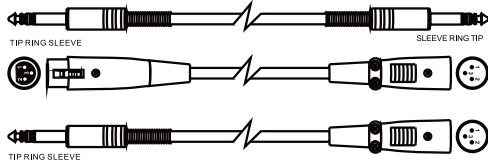
Cualquiera de los dos conectores, ya sea el TRS de 1/4" o el XLR, pueden alambrarse en modo no balanceado o balanceado, dependiendo de la necesidad de trabajo. Los siguientes son unos ejemplos de cómo se pueden alambra estos conectores:



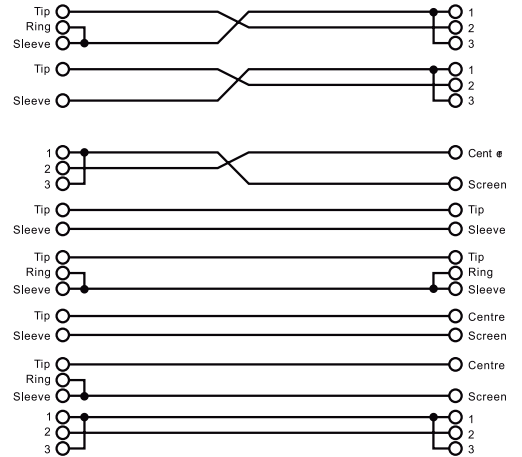
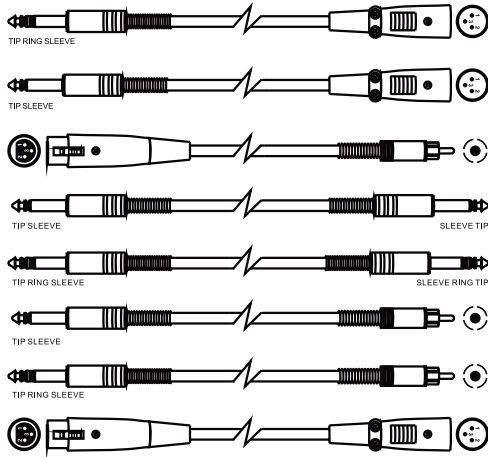
Conexión Línea de Entrada

Como se mencionó antes, esta unidad cuenta con varios tipos de conectores, para diferentes aplicaciones. Los siguientes son algunos ejemplos de conexiones que se utilizan como interface entre diferentes equipos.

Balanceado



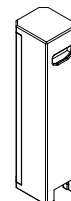
No Balanceado



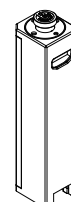
Especificaciones Técnicas

10

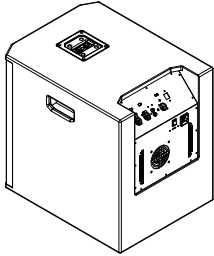
Gabinete Pasivo	VA42TP / VA42TP PLUS
Tipo	Sistema Pasivo con 3.5"
Potencia de Consumo	120W Continuos, 240W Programa, 480W Pico
Sensibilidad (1W/1m)	95dB
Máximo SPL@1m	122 Max. (Calculado)
Respuesta de Frecuencia (-6dB)	160Hz - 20KHz
Impedancia	8 Ohmios
Transductor de Bajos	VA42TP: 4 bocinas de 3.5", con bobina de 1" (25.4mm)
	VA42TP PLUS: 4 bocinas de 3.5", con bobina de 1" (25.4mm)
	1 bocina de 3.5" con un tweeter de 1.35" Coaxial
Corte de Crossover	500Hz
Dispersión (-6dB)	100° Horizontal
Puntos de Fijación	Sistema de plataforma ajustable, rotación de separación horizontal en -90° - 0 - 90° Incrementos 180°
Construcción del Gabinete	Plywood con pintura resistente, parilla metálica con espuma
Montaje	1 soportes, 1 conector de entrada para el VA-42BM o el soporte VA-WP
Dimensiones Alto/ancho/fondo	422 x 106.6 x 98mm (16.61" x 4.20" x 3.86")
Peso neto	7.52 lbs (3.41Kg)



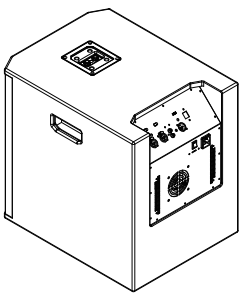
Gabinete Pasivo	VA42BM / VA42BM PLUS
Tipo	Sistema Pasivo con 3.5"
Potencia de Consumo	120W Continuos, 240W Programa, 480W Pico
Sensibilidad (1W/1m)	95dB
Máximo SPL@1m	122 Max. (Calculado)
Respuesta de Frecuencia (-6dB)	160Hz - 20KHz
Impedancia	8 Ohmios
Transductor de Bajos	VA42BM: 4 bocinas de 3.5", con bobina de 1" (25.4mm)
	VA42BM PLUS: 4 bocinas de 3.5", con bobina de 1" (25.4mm),
	1 bocina de 3.5" con un tweeter de 1.35" Coaxial
Corte de Crossover	500Hz
Dispersión (-6dB)	100° Horizontal
Puntos de Fijación	Sistema de plataforma ajustable, rotación de separación horizontal en -90° - 0 - 90° Incrementos 180°
Construcción del Gabinete	Plywood con pintura resistente, parilla metálica con espuma
Montaje	2 soportes, 1 conector de entrada para el soporte VA-WP y otro con conector de entrada para el satélite VA-42TP
Dimensiones Alto/ancho/fondo	448 x 106.6 x 98mm (17.64" x 4.20" x 3.86")
Peso neto	7.67 lbs (3.48Kg)



Especificaciones Técnicas



Gabinete Activo	VA12SA
Sistema	Sub-Bajo Activo de 12", Bobina 2.5"
Respuesta de Frecuencia (-6dB)	40 Hz – 500 Hz
Potencia Total Amplificador	1000W Continuos / 2000W Programa / 4000W Pico, Clase D @ 4 Ohmios
Potencia Sub-Bajo	500W Continuos / 1000W Programa / 2000W Pico, Clase D @ 4 Ohmios
Potencia Satélites	500W Continuos / 1000W Programa / 2000W Pico, Clase D @ 4 Ohmios
"Presets" DSP	Centro / Abierto / Usuario (Center / Open / User)
Sensibilidad (1W/1m)	96dB
SPL Max. @ 1m	130dB Max (Calculado)
Protecciones Electrónicas	Sobre Temperatura / Corto Circuito / Compresor Digital
Enfriamiento	Temperatura controlada por ventilador
Conexiones	2 Entradas con Combo XLR & 1/4", Entrada RCA L/R, 1 XLR de lazo y salida de mezcla
Controles Externos	Control de Volumen / Selector de Sensibilidad / Selector de Modo de Operación / Encendido con luz verde / Limitador con luz roja / Selector de Tierra / Conector RJ45 (LAN)
Fuente de Poder	110V/230V~50/60Hz Seleccionable
Construcción Gabinete	Plywood, Pintura resistente, Parilla metálica con espuma, soportes de hule, agarraderas integradas
Montaje	Soporte con conector de entrada en la base
Dimensiones (Alto/Ancho/Fondo)	379 x 500 x 473mm (14.92" x 19.69" x 18.62")
Peso Neto	21.5Kg (47.40 lbs)

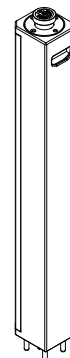


Gabinete Activo	VA15SA
Sistema	Sub-Bajo Activo de 15", Bobina 2.5"
Respuesta de Frecuencia (-6dB)	35 Hz – 500 Hz
Potencia Total Amplificador	1000W Continuos / 2000W Programa / 4000W Pico, Clase D @ 4 Ohmios
Potencia Sub-Bajo	500W Continuos / 1000W Programa / 2000W Pico, Clase D @ 4 Ohmios
Potencia Satélites	500W Continuos / 1000W Programa / 2000W Pico, Clase D @ 4 Ohmios
"Presets" DSP	Centro / Abierto / Usuario (Center / Open / User)
Sensibilidad (1W/1m)	96dB
SPL Max. @ 1m	130dB Max (Calculado)
Protecciones Electrónicas	Sobre Temperatura / Corto Circuito / Compresor Digital
Enfriamiento	Temperatura controlada por ventilador
Conexiones	2 Entradas con Combo XLR & 1/4", Entrada RCA L/R, 1 XLR de lazo y salida de mezcla
Controles Externos	Control de Volumen / Selector de Sensibilidad / Selector de Modo de Operación / Encendido con luz verde / Limitador con luz roja / Selector de Tierra / Conector RJ45 (LAN)
Fuente de Poder	110V/230V~50/60Hz Seleccionable
Construcción Gabinete	Plywood, Pintura resistente, Parilla metálica con espuma, soportes de hule, agarraderas integradas
Montaje	Soporte con conector de entrada en la base
Dimensiones (Alto/Ancho/Fondo)	480 x 579 x 520 (18.89" x 22.7" x 20.45")
Peso Neto	27.8kg /61.29 lbs

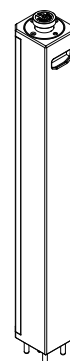
Especificaciones Técnicas

10

Pedestal	VA-WP
Construcción del Pedestal	Plywood con pintura resistente, parilla metálica con espuma
Montaje	2 soportes, 1 conector de entrada para el sub-bajo y otro para el satélite
Dimensiones Alto/ancho/fondo	700 x 106.6 x 98mm (27.56" x 4.20" x 3.86")
Peso neto	2.7Kg (5.95 lbs)



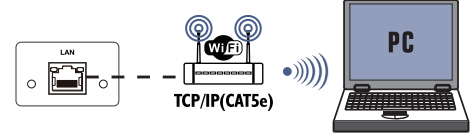
Gabinete Pasivo	VA-WP PLUS
Tipo	Sistema Pasivo con 3.5"
Potencia de Consumo	180W Continuos, 360W Programa, 720W Pico
Sensibilidad (1W/1M)	96dB
Máximo SPL@1m	123 Max. (Calculado)
Respuesta de Frecuencia (-6dB)	160Hz - 20KHz
Impedancia	8 Ohmios
Transductor de Bajos	5 bocinas de 3.5", con bobina de 1" (25.4mm), 1 bocina de 3.5" con un tweeter de 1.35" Coaxial
Corte de Crossover	500Hz
Dispersión (-6dB)	100° Horizontal
Puntos de Fijación	Sistema de plataforma ajustable, rotación de separación horizontal en -90 ° - 0 - 90 ° Incrementos 180 °
Conectores	Paralelos o serie con conectores de 6.3mm / Selector de Impedancia
Construcción del Gabinete	Plywood con pintura resistente, parilla metálica con espuma
Montaje	2 soportes, 1 conector de entrada para el soporte VA-WP y otro con conector de entrada para el satélite VA-42TP
Dimensiones Alto/ancho/fondo	700 x 106.6 x 98mm (27.56" x 4.20" x 3.86")
Peso neto	6.3Kg (13.88 lbs)



Instrucciones del software DSP

1. Lista de materiales requeridos:

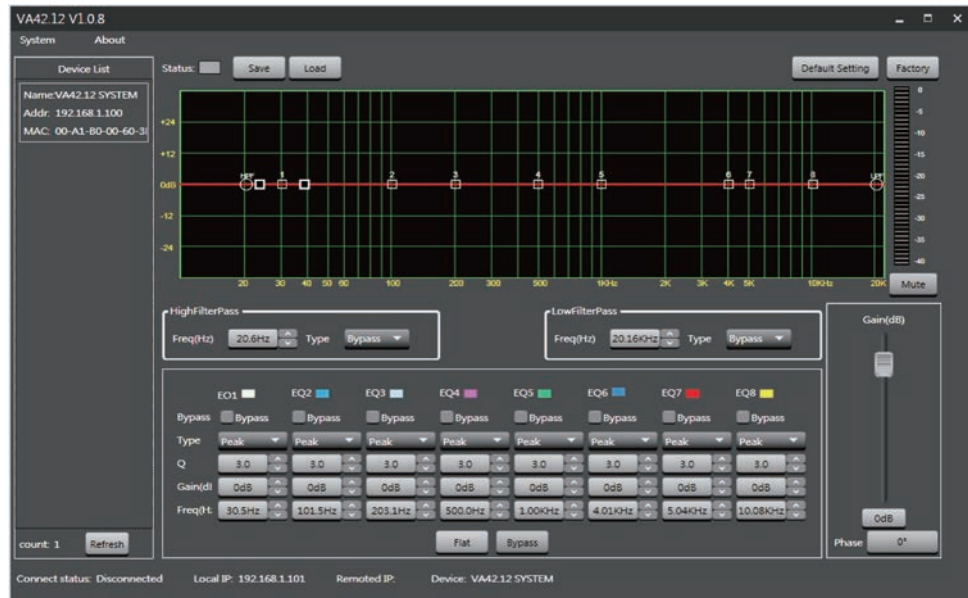
- Computadora con Windows 7-10
- Enrutador
- Cable de red
- Software CS PRO_1.08
- VA42.12 SYSTEM/ EVENT2K SYSTEM



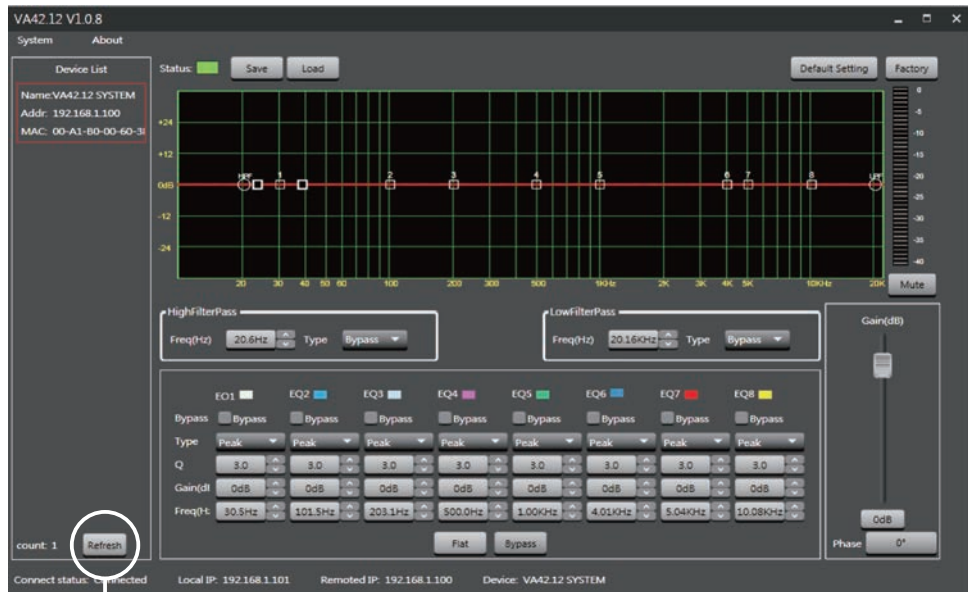
2. Selector de Modo - Seleccione a posición "Usuario"

3. Conecte el enrutador al puerto de red del módulo y encienda la alimentación.

4. Haga que la computadora se conecte al enrutador y abra el software "CS PRO_V1.0.8"



5. Haga clic en "Actualizar" (Refresh), y haga clic en la "Lista de dispositivos" (Device List) que aparece. Una vez que la conexión es correcta, puede realizar una depuración inicial en esta página de usuario.



Garantía

12

Topp Pro garantiza el normal funcionamiento del producto contra cualquier defecto de fabricación y/o vicio de material, por el término de (12) meses, contados a partir de la fecha de compra por parte del usuario, comprometiéndose a reparar o cambiar, a su elección, sin cargo alguno, cualquier pieza o componente que fallare en condiciones normales de uso dentro del período mencionado.

Para que ésta garantía sea válida, el comprador original deberá presentar este certificado debidamente sellado y firmado por la casa vendedora, acompañado por la correspondiente factura de compra donde constará el modelo y número de serie del equipo adquirido.

La garantía no cubre:

- Daños ocasionados por el uso indebido del producto, reparación y/o modificación efectuados por personas no autorizadas por **Topp Pro**.
- Daños ocasionados por la conexión del equipo a otros equipos distintos de los especificados en el manual de uso, o bien por mala conexión a estos últimos.
- Daños ocasionados por tormentas eléctricas, golpes y/o transporte incorrecto.
- Daños ocasionados por excesos o caídas de tensión en la red o por conexión a redes con una tensión distinta a la requerida por la unidad.
- Daños ocasionados por la presencia de arena, ácido de pilas, agua, o cualquier elemento extraño en el interior del equipo.
- Deterioros producidos por el transcurso del tiempo, uso y/o desgaste normal de la unidad.
- Alteración o ausencia del número de serie de fábrica del equipo.

Las reparaciones solamente podrán ser llevadas a cabo el servicio técnico autorizado por **Topp Pro**, que informará acerca del plazo y demás detalles de las reparaciones a efectuarse conforme a esta garantía.

Topp Pro reparará esta unidad en un plazo no mayor a 30 días contados a partir de la fecha de entrada de la unidad al Servicio Técnico. En aquellos casos en que debido a la particularidad del repuesto, fuera necesaria su importación, el tiempo de reparación y la viabilidad de la misma estarán sujetos a las normas vigentes para la importación de partes, en cuyo caso se informará al usuario acerca del plazo y posibilidad de reparación.

A efectos de su correcto funcionamiento, y de la validez de ésta garantía, este producto deberá ser instalado y utilizado de acuerdo a las instrucciones que se encuentran detalladas en el manual adjunto o en el envase del producto.

Esta unidad podrá presentarse para su reparación, junto a la factura de compra (o cualquier otro comprobante donde conste la fecha de compra), a su distribuidor autorizado **Topp Pro** o a un centro de servicio técnico autorizado por **Topp Pro**.

Exclusión de daños:

LA RESPONSABILIDAD DE TOPP PRO POR CUALQUIER PRODUCTO DEFECTUOSO SE LIMITA A LA REPARACIÓN O AL REEMPLAZO DEL MISMO, A OPCIÓN DE TOPP PRO. SI ELEGIMOS SUBSTITUIR EL PRODUCTO, EL REEMPLAZO PUEDE SER UNA UNIDAD REACONDICIONADA. TOPP PRO NO SERÁ RESPONSABLE POR LOS DAÑOS BASADOS EN LA INCONVENIENCIA, PÉRDIDA DE USO, BENEFICIOS PERDIDOS, AHORROS PERDIDOS, POR EL DAÑO A OTROS EQUIPO O A OTROS ARTÍCULOS EN EL SITIO DE USO, O POR NINGUN OTRO DAÑO SI ES FORTUITO, CONSECUENTE O DE OTRO TIPO, AUNQUE TOPP PRO HAYA SIDO ADVERTIDO DE LA POSIBILIDAD DE TALES DAÑOS.

Algunos países o estados no permiten la exclusión o la limitación a los daños fortuitos o consecuentes, así que la limitación antedicha puede no aplicarse a usted.

Esta garantía le da derechos legales específicos, usted puede también tener otros derechos que varían de estado a estado o de país a país.



TOPP PRO MUSIC GEAR

www.topppro.com



S E R I E S